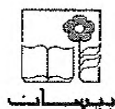
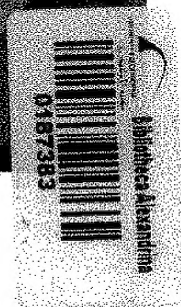


د. رجاء مكي طيارة

# دراسة نظرية وعملية لتقنيات وميادين في علم النفس الاجتماعي









دراسات نظرية وعملية لتقنيات وميادين

في

علم النفس الاجتماعي



د. رجاء مكي طيارة

دراسات نظرية وعملية لتقنيات وميادين  
في  
علم النفس الاجتماعي

بيسان





« دراسات نظرية وعملية لتقنيات وميادين في علم النفس الاجتماعي  
« تأليف: د. رجاء مكي طيارة.

« الطبعة الأولى: كانون الثاني 2000 م.

« جميع الحقوق محفوظة © بيسان للنشر والتوزيع والاعلام. لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب  
أو اختزان مادته بطريقة الإسترجاع، أو نقله، على أي نحو، أو بأي طريقة سواء كانت إلكترونية، أو  
ميكانيكية، أو بالتصوير، أو بالتسجيل أو خلاف ذلك. إلا بموافقة كتابية من الناشر ومقدماتاً.

« الناشر: بيسان للنشر والتوزيع والاعلام

■ ص. ب 5261-13 بيروت - لبنان

■ هاتف: 351291 - فاكس 961-1-747089

إلى ابنتي  
بان وناي

## مقدمة

يدرس علم النفس السلوك الانساني بكافة موضوعاته كالإحساس والإدراك والتمييز وسواها. فمن دراسة الشخصية يمكن دراسة جميع موضوعات علم النفس.

إن علم النفس هو علم حديث ينمو سريعاً وتتعدد نظرياته ومدارسه، ومع تطور احتياجات العصر زادت الحاجة لتقديم مادة علم النفس السهلة المبسطة الواضحة للجماهير التي زاد اهتمامها بالمعلومات النفسية.

تتعدد مجالات الاختصاص بعلم النفس؛ وتشابك مادة علم النفس مع غيرها من الميادين نظراً للتعقيد في دراسة السلوك الإنساني. من ميادينه: علم النفس العام - علم النفس التجريبي - علم النفس الفسيولوجي - علم نفس الاتصال والاعلام - علم نفس الاضطرابات النفسية والجسدية - علم النفس التطوري - علم النفس المرضي - علم النفس التربوي - علم نفس الطفل - علم النفس الصناعي

- علم النفس العسكري ( وهو علم يعتمد على الابحاث النظرية والتجريبية وما لدراسة المؤسسة العسكرية كتنظيم اجتماعي مستقل كما يدرس العلاقات الاجتماعية الداخلية والعلاقات الاجتماعية الخارجية كالجماعة العسكرية - المهنية العسكرية - التنظيم العسكري- العلاقات المدنية العسكرية - سوسيولوجيا الحرب - قوات حفظ السلام الخ ... )- وعلم النفس الاجتماعي وهو ميدان اساسي من ميادين البحوث النفسية لأن دراسة سلوك الفرد لا بد ان تنبع من دراسة المجتمع وتفاعلات الفرد داخله. يتناول اذاً علم النفس الاجتماعي بالدراسة: سلوك الفرد ككل في المجتمع وهو يهتم بكل مظهر من مظاهر هذا السلوك، كما أنه يعالج المجال الذي يدور فيه السلوك، اي المجال الاجتماعي؛ ونعني الافراد والجماعات بمواقفهم وبالأثر الذي تكوّن من هذه المواقف ونتيجة عناصر الثقافة الاجتماعية.

من اهم الموضوعات التي يدرسها "علم الفرد في المجتمع": الثقافة - الاتجاهات النفسية والرأي- السلوك الجنسي - الجماعة - الاتصال - القيم والمعايير - الادوار الخ ...

وهو يتقاطع مع الكثير من العلوم الاخرى: كالانثروبولوجيا والتاريخ والتربية وغيرها.

إن علم النفس الاجتماعي اذاً ، هو علم يتناول سلوك الفرد بالوصف والتجريب والتحليل اثناء تفاعل هذا الفرد مع الآخرين واستجاباتهم له استجابة ايجابية او سلبية ، سواء كانوا فرادى ام مجتمعين.

لقد عرف Gruchfield و Krech سنة ١٩٤٨ علم النفس الاجتماعي بأنه العلم الذي يدرس سلوك الفرد في المجتمع. وعرفه Shérif و Chérif if Mozapher انه الدراسة العلمية لخبرات الاقراء وسلوكهم من ناحية المواقف الاجتماعية ذات التأثير. على ان المواقف الاجتماعية ذات التأثير تتكون من الناس سواء كانوا جماعات او افراداً.

هدف علم النفس الاجتماعي هو الكشف عن العوامل التي بتأثيرها يتغير سلوك الفرد في استجاباته للمتغيرات الاجتماعية (عوامل فسيولوجية ام اجتماعية ام سيكولوجية). ومجالات هذا العلم متعددة، نعد منها سريعاً: التنشئة الاجتماعية - الاسس النفسية للقيادة وغيرها...

وترى مجلة الملتخصات السيكلوجية الاميركية ان مجالاته (اي علم النفس الاجتماعي) سبعة من اهمها: الاتصال الذي يتناول بشكل مباشر الاسس النفسية واللغة ويدخل في مضمار العلاقات الانسانية وكيفية الولوج الى الجماعة ومن ثم الى السلطة والقيادة.

ونحن في عالمنا المعاصر، احوج لعلم النفس الاجتماعي اكثر من اي وقت مضى فالحرب وتأثيراتها؛ الحداثة والعولة وامور التراث كلها من المواضيع الحياتية اليومية التي تدخل الينا بدون استئذان ولا تحمينا من المازم والصراع وفي محاولات دؤوية للهات وراء الحضارة سواء ملكناها ام كنا نملكها علنا نفتش عن سعادة معها او بها ؛ فالحضارة برأي "سيغموند فرويد" يمكن ان تؤدي الى اليؤس ما لم تنظم العلاقات الاجتماعية وما لم يسيطر الحب بمفهومه الانساني الذي يشكل النموذج الاول لكل سعادة.

كوننا نتوجه الى طلابنا الاعزاء فإننا سنختار لهم بعضاً من كل لا نتمكن من عرضه بإسهاب ، نماذج وأفكاراً وتقنيات اخترناها بعد خبرة تعليم وتدريب ربما تساعد في شق طريقهم نحو المعرفة في علم النفس الاجتماعي.

وبالنسبة لنا فإننا نركز على تقنية الملاحظة التي هي أكثر من تقنية أو طريقة لتجميع المعطيات. إنها تسعى لمعالجة المعارف، يفتح الطريق أمام مفهوم جديد للوصف في التكنولوجيا وفي العلوم الانسانية والاجتماعية. وهي تهدف لتحاشي القطيعة مع العلوم الأخرى والتي وقع بها الكثير من علماء الاجتماع.

وطالما تطبق هذه الملاحظة في علوم الطبيعة وكافة عمليات البحث الخاصة بإعادة تنظيم معنى العلوم الاجتماعية وأهمها علم النفس الاجتماعي فإن الملاحظة تبدو الطريقة الوحيدة الملائمة ( وتُطرح مسائل فارق الحضارة، اللغة وتميز الملاحظة عن الملاحظ)، إذ أنها تضبط مشروع الفعل *projet d'action*، وهي طريقة مختارة لدراسة دينامية السلوك الحيواني والانساني في معضلته، وتستخدم أيضاً في كافة ميادين دراسة التطور الخاصة بالعلوم الانسانية والاجتماعية، من هنا تأتي أهميتها وتنوع استخدامها.

# الفصل الأول الاتصال





## ١- تحديد معنى الإتصال

الإتصال هو أساس الحياة الاجتماعية، هذا ما اكده 'هوغ' ١٩٨٥، فقد مر زمن كانت الاتصالات فيه مقتصرة على الایماءات والتعبير اللفظي، ومع تعاقب العصور تزود البشر ببلغات ووسائل اتصال تسمح لهم بتسريع انتقال المراسيل، وهكذا توصلت مثلاً الجماعات البدائية الى استخدام قرع الطبول او الدخان لتتواصل فيما بينها .

إن عصرنا هو عصر الاتصال سواء كان اتصالاً مباشراً (كلامياً عبر اللغة) او اتصالاً عبر وسيط الا وهو وسيلة الاتصال الجماعية (السمعية، البصرية او السمعية البصرية)، خاصة وان مجتمعاتنا تتنوع فيها الميزات والمعلومات التي تنتشر بسرعة ويواسطة ادوات دقيقة وحاليا رهيبة ان شئت القول ( بدءاً من التلفاز وصولاً الى الاقمار الصناعية وشبكات الانترنت)، اذاً فإن الميادين المختلفة المرتبطة بالاتصال تتطور تطوراً سريعاً وتنمو بشكل متواصل خاصة بعد نشوء المعلوماتية التي تتعقد وتتعدد اساليبها والتي تدخل عالم الاعمال والنقابات والعلوم والترفيه و عالم الحركات النسائية وغيرها من الحركات المطالبة الاخرى.

الاتصال اذاً هو اساس الحياة الاجتماعية لان الفرد غير معزول وينتمي الى جماعة دائمة. ان فكر J.J.Rousseau الذي يعتقد ان الانسان يستطيع متروكاً لذاته ان ينمو ويتكون بصورة افضل، اصبحت فكرة غير قابلة للاجماع، فظاهرة الاتصال ذات حضور دائم ايأ كانت الوضعية الوجودية.

ظهرت كلمتا اتصل واتصال (communiquer- Communication) في المنتصف الثاني من القرن ١٤ وتدلان على "الاشترك"، بعبارة قريبة من اللاتينية، الا اننا وفي هذا العصر- كما سبق واشرنا- بدأ مفهوم التواصل يدل على "النقل" او "الابلاغ" وتعمق مع ظهور عبارة وسائل الاتصال (السينما- الصحافة - الخ...) . ولم تبرز كلمة إتصال في المفردات العلمية الا منذ فترة قريبة من خلال الفعل الارتدادي أو الارتجاع Feed back .. وكانت نظرية "شانون" الذي كان يعمل لصالح شركة Bell-téléphone بمثابة صياغة نظرية حول النقل والابلاغ لتحسين مريودية البراق télégramme وكانت تنحو الى تغليب معنى النقل الابلاغي Transmission وقد تضمن النموذج الذي اقترحه خمسة عناصر او مكونات :

- ١- مصدر الاعلام الذي ينتج الرسالة.
- ٢- المرسل الذي يحول هذه الرسالة الى اشارات.
- ٣- القناة المستخدمة لنقل الاشارة او مكان النقل.
- ٤- اللاقط الذي يعيد بناء الرسالة / المكان المقصود

## ٥- المرسل اليه/ والغاية من الرسالة/

ووفقاً لذلك يعتبر اي اتصال بمثابة وصل او تواصل بين شخصين الاول يقوم بالارسال وهو المرسل كونه يياشر فعل الاتصال وترميز المعلومات على اساس الهدف الذي يريد ادراكه وبيبلغ رسالته بأي وسيلة الى المستقبل او المرسل اليه الذي يفك رموز المعلومات فينتزع منها دلالة لا تنفصل عن نية المرسل مما يتصورها المرسل اليه.

كلاهما، المرسل والمرسل اليه معنيان هنا بوضعية مشتركة ، وهما امام دلالات يحاولان التعبير عنها برموز واشارات تكون مفهومة لكليهما...الا ان لكل منهما شخصيته وتاريخه ومصالحه وموقعه او مواقفه وادواره وقيمه ، فالعلاقة الوظيفية تختلف بين المرسل والمرسل اليه ( رئيس ومروؤس مثلاً رئيس نقابة وعامل)، كذلك البيئة الاجتماعية التي تحدد اتجاهات الفرد (مستواه التعليمي- ووضعية المرأة في عملها مقارنة مع الرجل الخ...).

نحن هنا نسعى الى ايضاح ظاهرة الاتصال بين الاشخاص ( وهي في علم النفس وضعية تقابل عيادية: اللقاء بين الشخصين تقترب من الوضعية بين المحلل النفسي والصابر او المريض).

ان الكلام ، كلام الرسالة الحكيمية يحمل معنى التواصل الزماني ويتضمن ٣ مراحل اساسية: ما قبل البث، البث، ما بعد البث.

يبدأ هذا التواصل بالتحية الى ان تصبح اوعية معقدة ودائرية فيها بث واستقبال معاً وتقوم على اساس التفاعل ويجب ان تركز على قاعدة تؤدي الى توازن الاتصال واستقراره، (مراعاة العناصر

الاجتماعية والنفسية: المكان- البيئة- الصوت والحركات: كل ذلك له دلالة وتأثير على التلقي وعلى الرسالة وقبولها... وإحاطة المتصلين ببعضهم البعض.. ولا ننسى هنا ما يخفي الاتصال بالآخرين من اسقاط<sup>(١)</sup>، لانه عند الاتصال بالآخر فاننا نسقط هويتنا الذاتية وافكارنا عليه، وهذا يأتي في صلب العلاقة بين الرئيس والرؤوس... وهنا لا بد من اتباع قواعد فن ادارة الاعمال ، لانه عندما يعلو الفرد ويكبر في المؤسسة لا يضمن ما كان قد عقده من صلات بل انه يظل مطبوعاً في متن المؤسسة حتى بعد ان تنقطع الاتصالات المنتظمة بين بعض الافراد.

## ٢ - المؤسسة والاتصال

التعرض لمفهوم "المؤسسة" يدفعنا لتحديد ما، فهي المجال الأكبر الذي يسمح بالاتصال بين الافراد وهي ايضاً المجموعة التي تحمل طابعاً بنوياً ادارياً.

ان المؤسسة- من زاوية نفس- اجتماعية وايضاً ادارية - تدل على عديد من المجموعات او التجمعات ( المنشأة - الشركة- المصلحة العامة). إنها نتائج فكرة تنبثق من الحاجات التي تتطلب الاشباع<sup>(١)</sup>

---

١ - الاسقاط هو عملية لفظ المشاعر والرغبات والافعال... غالباً ما تكون (سلبية) - من الومي ونعت الآخر بها، وبالتالي فهي رفض أن تكون في ذاتنا مع أنها موجودة فينا لكننا لا نعترف بها ونلفت النظر الى أن الشخص يدرك عالمه المحيط من خلال اهتماماته ورغباته (رجل الاعمال مثلاً يميل إلى ادراك المواضيع من خلال عمليتي الربيع والخسارة).

حاجات الذات وحاجات الآخرين. للمؤسسة صيغة قانونية، ولها اهداف ( اهداف المؤسسات النقابية مثلاً) وشرعية اشتراعات وقرارات ونشاطات وادارات، يجب ان يقسم العمل داخلها وان تتوحد القيادة والادارة والبنية والقرار كي تبتعد عن التفسخ والهزم وكي تقترب من الانتظام والتحديد والتراتبية.

ان تقسيم العمل واناطة المسؤوليات ( من يعمل ماذا، ومن يتفاعل مع من ؟) استناداً الى مفهومي الموقع والدور، يسهل عملية القيادة (والقيادة امر بديهي في اي عمل )، بحيث ان القائد يخلق نتيجة ارتباط حاجات مجموعة من الناس مع متطلبات وضعية في محاولة من قبل الجماعة للقيام بعمل ما. وللقائد وظائف معينة: هي تفهم وتحليل عبر علاقاته الدينامية التابعة له، خاصة وان الحاجات يتم تلبيتها بعضها عبر علاقات مع الآخر.

### ٣ - الموقع والدور

هما مفهومان جوهريان لفهم تصرفات الفرد خاصة في البنية التنظيمية للمؤسسة، من خلال موقع الفرد ودوره في التنظيم المؤسسي (اعضاء وقياديين). ان الموقع هو مرتبة في بنية الجماعة وفي احوالها. ويمكن بواسطة التدريب او بقدرته الشخص نفسه ان يتغير موقعه. ولكل موقع دور، والدور هو الوجه الدينامي من البنية الاجتماعية، انه النشاط

---

١ - عرّفها البعض على انها ثمرة اوالية ابداعية.

الذي يقوم به الشخص وفق الموقع الذي يحتله في الجماعة او في مخطط المؤسسة التنظيمي.

ويمكن لصاحب الموقع نفسه ان يتخذ ادواراً عديدة اخرى الى جانب دوره الرئيسي، وعليها (هذه الادوار) ألا تكون متنافرة او متنازعة كما يقول (Hogue) 'هوغ' الذي صاغ نموذجاً يفيد في فهم كيفية تعلم الفرد الاضطلاع بالادوار التي تتفرع عن الموقع الذي يحتله في جماعة او مؤسسة معينة. ان العلاقة متبادلة بين الفرد والمؤسسة وهي ليست خارجة عن مكونات نشاطها الاجتماعي (القيم والمعايير والتنظيم والوسائل).

#### ٤ - معيقات الاتصال

هناك عقبات كثيرة تعيق الاتصال، من المستحسن وعيها لضبط التبادل والتواصل مع الآخرين وهي تنقسم الى ثلاثة اقسام: معيقات دلالية- معيقات فردية - معيقات مؤسسية.

- تخص الاولى الالتباس في الكلام وتضارب معاني اللفظ وعدم الفهم او عدم المعرفة والمغايرة الثقافية من العوامل التي يمكن ان تتشابك لتجعل التبادل بين شخصين امراً صعباً. مثلاً: على رب العمل الذي يعلم مستخدميه بوجوب حضورهم الى المصنع او المكتب عند التاسعة تماماً ان يجهد ليعرفوا جميعاً ماذا يريد منهم. لذلك ان مستخدماً جديداً ربما اعتاد على رب عمل سابق كان يتساهل بربيع ساعة غياب رغم لجوئه الى مثل هذا الاعلام، قد يظن بسهولة انه اذا

حضر الى المكتب الساعة التاسعة والربع يرضي رب عمله الجديد، فيما هو في واقع الامر لا يرضيه<sup>(١)</sup>.

- للثانية علاقة بمستوى الفرد وطبيعة الرؤية نفسها وفي قدرته الادراكية، وربما كان هناك انتقائية ما، فنحن ندرك ما نحتاج الى ادراكه او ما نتوقع ادراكه، انه حقل ادراكي يتأثر بعوامل مثل العمر والتربية والثقافة والجماعة التي ينتمي اليها الفرد، والاطر الاحساسية وسوء التأويل وحالة الحضور النفسي التي قد تؤثر في مجرى الاتصال. مثلاً ، اذا ما شعر شخص بانفعال عميق يصعب عليه الاستماع الى الآخر بصفته محاوراً، وقد يضيف الى رسالته المزيد من الاعوجاج، ويمكن أن تؤدي هذه الوضعية الى احداث توتر اثناء الاتصال، ومن ثم الى سوء فهم عمق جزئي او شامل. وغالباً ما يقود تعدد سبل الاتصال الى ابهام الرسالة، مثلاً تتضارب النبذة والحركة ووصفة القامة احياناً مع مضمون الرسالة المحكية، مما يؤدي الى اتصال مبهم يترك المحاور في ازدواجية المعنى<sup>(٢)</sup>.

- اما الثالثة فقد تنشأ احياناً اثناء الاتصالات (تسليم رسالة غير مكتملة ظناً منا ان المرسل اليه على علم بالقضية التي نتناولها)<sup>(٣)</sup>.

## ٥- كيف نتوصل الى اتصال فعال

من الضروري وخلال عملية الاتصال والتواصل بين الافراد الذين يتعامل معهم خاصة في التواصل للمؤسساتي حصر الرسائل والطلبات

---

١، ٢، ٣ - ج. هورغ: الجماعة - السلطة والاتصال - ترجمة نظير جامل مجد - بيروت ١٩٩١ - ص ١٣٥.

بحدّها الأدنى، ولا بد ان يكون اي طلب دقيقاً، وواضحاً وموجزاً، وعندما نصدر امراً او نطلب طلباً ما، علينا اللجوء الى الصيغ غير الشخصية. -

١- يمكن اعتماد تقنيتي المقابلة والملاحظة - المعمول بهما في ميادين علم النفس الاجتماعي، خاصة وان الاولى هي تقنية مشتركة تطبق في مهن مختلفة ونخص بالذكر العمل النقابي الذي لا بد من ان يقوم على المقابلة التي حددها Maisonneuve على انها وضعية تظهر خلالها التفاعلات الشفاهية بين شخصين في علاقة مباشرة مع هدف موضوع منذ البدء . ويجب ان يتم هذا التفاعل على اساس الاتصال او التفهم الداخلي والخارجي للشخص.

ان المقابلة هي اتصال مباشر نحتاج اليه للدخول في علاقة مع الآخر: مركزين على اهمية الاصغاء والملاحظة اليمانية والجسدية وما تحمله نبرة الصوت من دلالات.

واهمية هذه التقنية هي في فسخ المجال امام الآخر في التوسع والدخول في التفاصيل التي يريدها، لتسهيل التعبير عنده وليس لاعاقته. لذا يجب الاعتماد عن التأويل والتقييم والحكم وحتى القرار الاقرادي (القرار يجب ان يكون جماعياً وليس فردياً) .

( الدعم- في حال وجد - يجب الا يؤثر على افكار الآخر وتطلعاته). اما التوجيه والارشاد فهما من المواقف التي تسهل الاتصال مع الشخص الآخر، وفي حال تبثينا مشاعره (للآخر المستجوب) فيجب



اعادتها اليه شفهيأ بأمانة وبكثير من الاهتمام والانتباه، لكن مع الابقاء على مسافة رسمية تحمي من اخطار التماهي<sup>(١)</sup>والاستقاط .

واما الملاحظة في هذا المجال، فهي تقنية وصفية يعمل حالياً على ان تكون تحليلية تدرس السلوك الانساني والحيواني، في خدمة اهداف متعددة لمعرفة وفهم المحيط والاحداث حيث تدور.

وتساهم الملاحظة – في اطار البحث العلمي او العمل الاداري والنقابي والانسائي ايضاً – في معرفة مجموعة العمليات السيكولوجية واعادة تنظيم السلوك المهني ويمكن ان تبني على اساس الاختبارات والاستمارات وغالباً ما تتعلق بظروف وشروط سير العمل ( وضعية -وقت- مكان- علاقة الخ....)

والمطلوب هو ضبط عملية الدخول مع الآخر( لانه دخول متصاعد) مع التركيز على وظائف محددة تساعدنا على معرفة ناقلم الشخص مع محيطه المهني والاجتماعي من خلال رصد حركاته ومواقفه وسلوكه.

ان الملاحظة كتقنية، (وستعرض لها في الفصل اللاحق) تساعد على استشراف منطق الشخص وهو في وضعية العمل او خلال اتجاذه الوظائف المتعددة .

٢- الاستناد الى موضوعية طلب شيء معين من شخص معين.

ودرس مستويات التعبير عنه:

---

١ - التماهي: عملية نفسية يتمثل الشخص صفة شخص اخر فيتحول جزئياً او كلياً على مثال هذا الشخص. نوع من التعاطف القوي بين المرسل والمرسل إليه.

التعبير الحركي المادي- التعبير العقلاني- التعبير العاطفي  
الانفعالي وهي كلها تعابير رمزية تفقدنا الى تلمس وضعية سلوك الآخر.

٣- علينا تكييف مستوى لغتنا بما يريح المستقبل ولا يجعله  
يصطدم بتعبير شائك .

كما يجب التدرج معه من العام الى الخاص ( لان الدخول في  
العام اسهل من الدخول في الخاص اول المطاف)، مع مراعاة الفروقات  
الوضعية للمهنة ( الادوار والموقع).

٤- قياس الجهاز النفسي الفردي ومعرفة ميول الآخر ( عمر  
اختبارات او اسئلة بسيطة)، كما ان قياس الجهاز النفسي الجماعي  
وقياس عمليات الانجذاب والتنازع والكره بين افراد المجموعة امر مهم  
ومساعد ( نطلق هنا من قواعد واسس دينامية العصبية)، يسمح  
بالتعرف عن كثب على المجموعة وعلى الافراد على السواء.

٥- تحديد هدف وفحوى الرسالة في عملية الاتصال ( لمعرفة  
ماذا تريد من الآخر وليس فقط بهدف التقصي) ، وهنا دور التراتبية مهم  
في الموقع (دور الرئيس وضرورة الثقة بالنفس والاستقامة والشعور  
بالمسؤولية)<sup>(١)</sup>.

٦- عدم اهمال موازين القوى والتجمعات داخل العصبية او  
المجموعة التي نتوجه اليها، مع الحرص على اهمية عدم اقامة القطع

---

١ - أهمية فهم عمليتي الانسقاط والتماضي في الاتصال لتجاوزهما وليس لتفهمهما أو الوقوع في  
احدهما.

بيننا وبين العالم الخارجي أو حتى العالم الداخلي للفرد، وإزالة الحواجز المعيقة.

٧- الاكثار من وسائل الايضاح ومعرفة قدرات المجموعة المادية كي يتمكن من تحديد البرامج ووسائل التدريب الخاصة بها.

باختصار، أن أي اتصال مهني، نقابي، إداري أو بحثي يهدف إلى تحسين الانتاجية وإلى الاستمرارية وإلى حل الاشكالات العالقة، لا بد وأن يأخذ بعين الاعتبار، القواعد النفسية الخاصة بنية الفرد والاجواء الاجتماعية المحيطة به. أن نظرة شمولية في هذا المجال تركز على تفاعل العناصر الثلاثة:

الجماعة - المهنة - الفرد، وهي التوجه الاصح والاسلم كما أنها الركيزة التي يمكن أن نبني على أساسها البرامج والتدريب.

فال اتصال هو نقل المعرفة من شخص لآخر، هو عملية تبادل المعلومات بين الاعضاء. أنه تواصل رسمي يحمل معنى السلطة والأمر والتعليمات. أن الموقع والدور يسمحان بالإطلاع أكثر على المعلومات. لذا علينا اعتماد لغة العقل وفهم الآخر عاطفياً، فال اتصال هو عملية علائقية لا بد أن تثير الغيرة والتنافس وتؤكد الذات، كما أن اعتماد شكل القيادة الديمقراطية ( لما لها من فضائل على التخطيط والمقترحات والعلاقات داخل المجموعة وبالتالي على حسن سير العمل وزيادة الانتاجية) من افضل الخيارات في هذا الخصوص.

### تمارين عملية

١- أنت تنتمي إلى مجموعة كشفية أو نقابية ما ؛ ما هي الامور

التي تعمل على ملاحظتها ( والتي ستشكل لك مؤشرات ورموز في عملية الاتصال مع افراد المجموعة ) ؟ ثم كيف تحدد نوع هذه المجموعة والعلاقات بداخلها؟.

ب- ما هي الاسئلة التي تود توجيهها في أول لقاء لك مع أحد أفراد مجموعة ما بهدف معرفة مشاكله؟

ج- حدد برنامجاً للاتصال بمجموعة ما تختارها وتحددها على مدى ثلاثة أيام.

## الفصل الثاني

### تقنية الملاحظة



## ١- مقدمة:

ونحن نقرأ كتاب د. «خالد زيادة» «يوم الجمعة - يوم الأحد»<sup>(١)</sup> وهو مقاطع من سيرة مدينة على البحر الابيض المتوسط حاول ان يكتب عبرها سيرة الامكنة والتجاذب فيها بين القديم والحديث ، بين التقليدي والآخر ولا يخلو الامر من عنف رمزي قبل ان يتحول الى صراع مكشوف»<sup>(٢)</sup> بدت لنا انها سيرة «ملاحظة» عند اول ذهاب للمدرسة وحتى تبديل الامكنة وتغيير معالم المدينة المنوعة باوقاتها المتلاحقة التي تترك ظلالات لا تمحى وخصوصا ايام العطل في الاعياد وفي ايام الجمعة والاحاد.

---

١ - د. خالد زيادة «يوم الجمعة - يوم الأحد» - دار النهار - بيروت ١٩٩٤ - وقد اتبعه بكتاب آخر محارات الامل جادات اللهوء - دار النهار - بيروت ١٩٩٥ ، حمل فيه كتابه جديدة تلم بالتمولات التي عصفت بالمدينة مجتمع السيرة والتاريخ والانتروبولوجيا: اين نحن من تحول الحي والحارة، والساحة العامة وهذا العمران المتدافع؟ اين نحن من المكان؟  
٢ - المصدر الأول نفسه - ص ٧.

لقد خشي «زيادة» من الوقوع في صنعة المؤرخ او كاتب العاديات، كما خشي اكثر من ان تتحول كتابته هذه الى سيرة خاصة وذاتية...<sup>(١)</sup>

ونحن نقرا ايضا مقالة د. « منى فياض» عن «الكويل»: «نمط اخر من الزيجات في بداية السبعينات - نظرية مغايرة للذات للتقليد»<sup>(٢)</sup>، وفي ملاحظتها لمشاهد متنوعة لاعلان الارتباط في مجتمعنا والتي ربما قد تختلف بالشكل لكن مضمونها يبقى متشابها؛ والتي طرحت من خلال هذه المشاهد والمواقف وجهات التغيير التي لحقت بالشريكين او «بالكويل» ، اوردت تقول: «أودّ بدايةً عدم ادعاء التنظير لحقبة او لجيل او لأي موضوع، انها فقط بضع ملاحظات تتعلق بشريحة اجتماعية ضيقة، في فترة زمنية محددة ...الخ».

ونتساءل ايضا عندما نقرا كتاب "Un bal- " Richard Millet " con à Beyrouth"

وهو يصف بيروت التي يحن اليها والتي لم يزرها منذ سنة ١٩٦٧ والتي وصفها «ببلد الطفولة» ، نتساءل عن مدى موضوعيته وهو يتحدث عن ملاحظاته لضوء بيروت ، ليلها ، لصباحها ، لشتائها ، لربيعها ، لعيون «مريم» فيها.

نتساءل كما نتساءل كل مرة نقرا فيها مثل هذه الكتب والمقالات التي تعتمد الملاحظة والوصف اساسا لها او تعتمد على رصد المواقف

١ - المصدر السابق نفسه ص ٨.

٢ - من الكتاب المتخصص الاول: باحثات - دار الرازي - بيروت ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ص ٤٧.



والمواقع الاجتماعية في الحياة اليومية عن مدى امكانية تحليل ملاحظاتنا المرصودة حسيا واعادتها بشكل موضوعي يبتعد عن الذاتية والفردية<sup>٩٩</sup>

وقررنا خوض التجربة مع طلاب وطالبات معهد العلوم الاجتماعية/ السنة الثالثة للعام الجامعي ١٩٩٥/١٩٩٦. في مادة من تقنيات البحث ، وهي تجربة لم تكن الاولى من نوعها ، لكن تميزها كان بترك الخيار لهم في اختيار الفكرة او الموضوع الذي سيلاحظونه<sup>(١)</sup>، بعد ساعات طويلة من النقاش والبحث النظري للتقنية ، ومما شجع على ذلك تواجد نسبة غير ضئيلة منهم تعلن بداية انتهاء الجهل والحرب وابتداء الجدية والتفكير السليم: لقد شجعنا باختصار انضباطية وجدية اشتقنا اليها نحن الاساتذة في سنوات الحرب والتدمير.

وذهبوا الى الحقل، وتنوعت الملاحظات، وتنوعت معها الهموم وتنوعت الوضعيات؛ لكن التساؤل هذه المرة كان مشتركا ، فتساءلنا كلنا عن موقع الإبنة وهي ترصد الاب وهي معه في مشهد عائلي مسائي؟

اين هي الطالبة وهي تلاحظ رفاق صفها؟ او الاخرى التي تلاحظ الخيم الرمضانية؟ اين هو الطالب وهو يلاحظ بائع الزهور عندما يشتري الورود منه؟ الخ.. تساؤلات تطرح موضوعية الفعل الملاحظ وموقع الملاحظ مما يلاحظه<sup>٩٩</sup>.

---

١ - مما يسمح لهم بتعويد وتكييف ذاتهم على وضعية البحث وعلى إعادة التعمق في التقنية (مساعدة على اكتساب المعرفة).

فتطرح تقنية الملاحظة مسألة " الموضوعية " بحدّة، وتتساءل الى اي مدى تقترب او نبتعد عن موضوع البحث؟ وهل ان الحديث عن مسافة وسطية بيننا وبين الحقل هي مسألة ثابتة؟  
(امساك الحقل- تقليبه- الاقتراب او الابتعاد عنه ) ...

ان الموضوعية هي فعل وعي الذات بما فيها من اصغاء وشفافية وسيطرة على القلق. انها ايضاً عملية تكيف واكتساب. إنها وعبر "التقنية المستخدمة" تسعى الى تغيير في السلوك. كما انها تحمل في نفس الوقت كافة احتمالات الاسقاط فوجود الملاحظ لا بدّ ان يريك الملاحظ ( فما هو موقف امرأة امية تجاوزت الاربعين، تلاحظها طالبة اثناء صفها في «محو الامية»؟

لقد عرف Reuchlin علم النفس على انه علم الملاحظة: Science d'observation وهي برأيه ( اي الملاحظة )، كلما توجهت توجهاً علمياً وتجريبياً تصبح اكثر نظامية. ويمكن تعديل شروط الملاحظة لتغطية الوضعية المطلوبة مخافة الحصول على معلومات محدّدة تُبعد الملاحظ عن هدفه الاساسي.

اننا نعلم الى تقنية الملاحظة بشكل واسع ولا واع في كثير من الاحيان بحيث تأتي كتقنية وحيدة واساسية لإيصال ما نهدفه الى القارئ، وليس لنا في هذا المجال الا ان نتذكر كتاب «Alain Blanchet» les techniques d'enquête en sciences sociales<sup>(١)</sup> في تحديده لتقنية

---

١ - A. Blanchet et autres - Dunod- Paris - 1987.

قديمة- حديثة عمل على وضع اسسها واستقلاليتها كي تخدم المنهجين التحليلي والتجريبي معاً.

يسمى هذا الفصل اذا لالقاء الضوء على تقنية بدأت تتربع وتستقل في ميداني العلوم الاجتماعية والنفسية حيث نتساءل: هل هي تقنية وضعية تسجل وتصف الحديث او الفعل دون زيادة او نقصان ونكتفي بتحديد وحدة الاهتمام (الفرد او الجماعة) ونوع الفعل والمكان الذي يتم فيه (حجرة-ساحة-مصنع)؟

ام أنها عملية نشاط معرفي تدخل في خدمة اهداف متعددة وتدخل في اطار مشروع انساني كلي يتعدى الوصف لمعرفة وفهم وتحليل ما يدور في المحيط من احداث ووقائع؟

قبل ان ندخل في اجابة عن هذا السؤال ، نطرح موضوع العلاقة بين الملاحظة من جهة والتجربة من جهة اخرى.

انهما (اي التجربة والملاحظة) يتعاطفان خاصة في ميدان علم النفس، والقليل من لم يرصد- ومنذ القديم - هذا التعاطف الذي دخل في عرف التقليد ، ونحن اذا اعتمدنا رأي Moscovici في هذا المجال فاننا نجده يفضل التجربة على الملاحظة ، لكنه رغم هذا التفضيل يؤكد على اهمية الإثنتين معاً، فالواحدة تؤمن غذاء الاخرى وهذا ما هو عليه الحال في اغلب مواضيع علم النفس الاجتماعي. إلا انه يمكن القول ان الصعوبة في واقع هذه التقنية في بلادنا، تعود الى قلة تطبيقها واقتصارها على الوصف والمشاركة الاثنوغرافية.

الملاحظة هي تقنية تدخل في صلب المنهج الوصفي و يُعمل حالياً

على أن تكون في صلب وخدمة المنهجين التحليلي والتجريبي ولكنها لا تصلح مثلاً للدراسات التاريخية أو الاتجاهات والقيم. وعلينا تحديد وحدة الاهتمام (فرد- جماعة) ونوع الفعل والمكان الذي سيتم فيه (حجرة- ساحة مصنع) وعلينا تسجيل ما حدث دون زيادة أو نقصان.

- أن الملاحظة هي عملية نشاط معرفي تأتي في خدمة أهداف متعددة وتتدخل في مشروع كلي للإنسان، لوصف، معرفة وفهم المحيط والاحداث حيث تدور.

عمل الملاحظ الذي يهمننا أن يتبلور في عروض شفاهية أو مكتوبة لما شاهده ولاحظه . ولقد أصبحت هذه التقنية حالياً استراتيجية عمل يسعى اليها المربون والعاملون في ميادين الخدمة الاجتماعية كونها تعتمد على مجموعة أفعال تساهم لاحقاً في تشخيص الحدث أو الفعل .

## ٢- هل بإمكاننا تعريف تقنية الملاحظة ؟

الملاحظة هي حصيلة عمليات عدة يمكن بواسطتها ايجاد نموذج للتحليل نبدأه بفرضية ومفاهيم ويخضع للتجربة: تجربة الوقائع للملاحظة حيث تجتمع الكثير من المعلومات التي يمكن أن تحلل بشكل نسقي...

إنها بمعنى آخر مرحلة وسطية ما بين بناء المفاهيم والفرضيات من جهة وبين فحص واختبار المعطيات من جهة أخرى<sup>(١)</sup>.

---

١ - R. Quivy - Manuel de recherche en sciences sociales, Dunod - Paris 1995.

..فكما في الفيزياء أو الكيمياء ، يمكن للملاحظة أن تأخذ شكل التجربة ، ولا يمكن الاستفاضة فيها لان شروط تطبيق التجربة قلما تكون حاسمة في البحث العلمي الاجتماعي! انها نسبية في العلوم الاجتماعية والنفوس -اجتماعية وهذا ما يرتبط مباشرة بمسألة الذاتية والحيادية في الملاحظة!

يمكن القول انه رغم تنوع التعاريف لهذه التقنية ، فانها تبدأ بتحديد عملها بالوصف وتصل أحيانا الى وضعها وضعية « الاستراتيجية»في اطار مرحلة أساسية من البحث تبني على أساسها الاختبارات والاستمارات ، ولا يمكن أن تكون رديفة لكثير من التقنيات الأخرى، بل إنها تطور وسياق مجموعة من العمليات السيكلوجية: إذ يمكن لأي عمل أن يكون معطى تجريبي نتاج ملاحظة مباشرة.

لقد اعطى A. Blanchet الملاحظة صفة المؤسساتية ، إذ يمكن بواسطتها تشخيص العضلة وأدراجها في مجموعة الأفعال التربوية - الاجتماعية - النفسية- الهندسية- الطبيعية الخ.

هذا ما يسمح بتدقيق النتائج العامة غير المقنعة وتحديد طبيعة الظاهرة المرئية وما طرحها من أسئلة.

إن الملاحظة هي طريقة مقارنة مميزة للفعل الانساني لانها تضبط مشروع هذا الفعل.

تبدو الملاحظة وفي هذا السياق،الطريقة الوحيدة الملائمة لطرح مسائل متعددة ، فنتقل من تقنية بسيطة الى أكثر من تقنية لجمع المعلومات والمعطيات ، انها تسعى لمعالجة المعارف بفتح الطريق أمام

مفهوم جديد للوصف في الانتولوجيا وفي العلوم الانسانية والاجتماعية هادفة إلى تحاشي القطيعة مع العلوم الاخرى التي وقع بها الكثير من علماء الاجتماع، انها تهدف وحسب قول Blanchet على إعادة تنظيم معنى العلوم الاجتماعية . الا أنه يجب مراعاة ظروف وشروط سير العمل.

عمل الملاحظة: الوضعية- الوقت - المكان - العلاقة - تقنية التسجيل وهي نقطة أساسية في هذه المسألة.

إن نتاج عمل الملاحظة هو عمل تفسيري - ايضاحي متفهم لاشكال أشخاص ومعلومات تُجمعُ وضعية الملاحظة بالملاحظ.

فالمعرفة التي نود الحصول عليها لا تخلو من الشروط العلانية الحركية والمدركة<sup>(١)</sup> بين الملاحظ والملاحظ.

ولقد درس علماء الاجتماع مثلاً الطرائف (النكت)<sup>(٢)</sup> بهدف وصف مراحل دقيقة في حياة المجتمعات ومفاهيم المجموعات فيها ، وتتم الملاحظة في مكان طبيعي وبشكل متدرج، دقيق، ووصفي روائي وتنتهي بتقرير مكتوب مقسم ومصنف تبعاً لنوعية الاحداث او المشاكل المطروحة.

لقد حدد Brandt 1972 و«Bickman 1977»<sup>(٣)</sup> نوعية مثل هذا العمل بالنقاط التالية:

- ١ - على الملاحظ أن يفهم مثلاً النواحي الجمالية خشية التعقيدات التقنية للحركة وكلها حركات محسوسة، متحركة بالحس.
- ٢ - Les anecdotes.
- ٣ - A. Blanchet les techniques d'enquête en sciences sociales مصدر سبق ذكره ص ٥٥ - ٥٦.

١- اخذ ملاحظات مدونة وكتابة الطرائف مباشرة بعد ملاحظتها البصرية والسمعية.

ب- ادخال (في هذا التقرير) كافة انواع الوقائع والكلمات والافعال للاشخاص الاساسيين.

ج -اعطاء تفاصيل حول الظروف والمكان والزمان والمشاركين.(والمؤسسة ايضاً).

د-تسجيل ردة فعل الآخرين او غيابها.

هـ- استعمال واعادة استعمال النصوص بحرفيتها وبين مزدوجين.

و- احترام التسلسل الزمني وتأريخ الاحداث كما هي.

ز- وصف الافكار الرئيسية والثانوية للاحداث.

ح- الدقة في نقل الكلام والتفاصيل المهمة وعدم المبالغة في استخدام التعابير.

ط- يطلب من باحث اخر وبعد كتابة التقرير ان يتعرف على الطرف ويسال او يقابل شهودا ، ثم يطبع كامل التقرير ويحل.

### ٣-انواع الملاحظة:

مما لا شك فيه ان عدم احترام تطبيق المراحل في تقنية الملاحظة يمكن ان يؤدي الي اخطار فاحشة تضر بنوعية وفائدة البحث...

لذلك فان تحديد الهدف الذي تعمل الملاحظة من اجله هي مرحلة

مهمة: ماذا علينا ان نلاحظ؟ ضمن اي اطار نظري مفاهيمي يمكن ان  
تتموضع ملاحظتنا؟ على اي من الفرضيات سنعمل؟

ومما لا شك فيه ان تنوع الطرائف في هذه التقنية يرتبط بنوع  
المعطيات التي نود قطعها<sup>(١)(٢)</sup>

تميزت Hélène Chauchat في كتابها- l'enquête en psycho-  
sociologie بـثلاثة انواع او طرائق من الملاحظات:

الملاحظة المشاركة- الملاحظة المباشرة - الملاحظة غير المباشرة  
ثم زاد Omar Aktouf في كتابه: Méthodologie des sciences so-  
ciales للملاحظة التوثيقية والملاحظة المتعددة.

#### ١- الملاحظة المشاركة l'observation participante

وهي طريقة مطبقة في البحث الاتنولوجي بشكل متطور ، رغم  
انها يمكن ان تستضيف معها: في مثل هذه الانواع من الابحاث  
الدراسات السيكولوجية والاجتماعية، تقنية اخرى ، لكنها تبقى الطريقة  
الاساسية التي لا منازع لها.

---

١ - هناك افعال ملحوظة كلامية او غير كلامية، يمكن ان تسجل او تلاحظ بالتقنيات السمعية -  
البصرية او غيرها (السلوك التربوي - الذكريات الحياتية - الانكار والآراء الخ...) والقارب  
يبدو واضحاً مع الاتنولوجيا التي تعتمد هذه التقنية في ابحاثها.

Hélène chauchat: l'enquête en psycho-sociologie, p.u.f. par 1995 p = 89

-90

٢ - L'homme est un producteur des symboles. O. AKTOUF: Méthologie des  
sciences sociales et approche qualitative des organisations presses uni-  
versitaires de Quebec-1992, p = 163.



ومن اهم مواصفاتها انها تفرض على الملاحظ الدخول في المجموعة التي يدرسها فيشاركهم الحياة والمشاعر والانفعالات ضمن علاقة مباشرة (face à face) أنه غريب عنهم، عن ثقافتهم وعن اشخاصهم .

هذه الجماعة لاتعرف مسبقا حدود المشارك الملاحظ الذي لا يمنعه دوره من تطوير علاقته باعضائها (اي اعضاء الجماعة المدروسة ) فيقبلونه كصديق او كشخص يثقون به، مما يسمح له بالتعرف على ميدان البحث بأفق تفصيليه . ويسمح له انتماؤه الحديث للجماعة ان يندمج فيها ويشارك افعالها مشاركة كاملة،<sup>(١)</sup> (تعلمه مهارات متنوعة كما هو الحال في دراسات المساجين- المهن - القرى الخ) ان دور الاندماج والمشاركة الكاملة يجبر الباحث التحلي بصفات خاصة وقدرة فائقة لاتقان هذا الدور الاندماجي.

من اهم الصعوبات التي تعترض هذه الطريقة: الحيادية - la neutralité فحسب قول H. Chauchat أن مقولة الحيادية هنا تقتزن بالخرافة والاسطورة، ذلك أنه لدى القيام بالملاحظة المشاركة،<sup>(٢)</sup> ولدى تسجيل الباحث ما يراه وما يجري امامه الى أي مدى ينجح بالاندماج كعضو عادي وكتم مشاعره وعواطفه في مواقف كثيرة<sup>(٣)</sup>

---

١ - وتدخل عدة مستويات: ملاحظة المشارك الكامل - الملاحظ المشارك - المشارك الملاحظ والملاحظ: وهي أنواع وأدوار ميزما Junker 1952 معتمداً في تمييزه هذا على درجة نوع المشاركة والملاحظة: د. مصطفى عمر التير - مقدمة في مبادئ وأسس البحث الاجتماعي - معهد الانماء العربي - بيروت ١٩٨٤ - ص ١٢٤ - ١٢٥ .

٢ - يجب تحديد المشاركة في مواقف الجماعة دون اخفاء دوره كباحث.

٣ - H. Chauchat المصدر نفسه 92 p.

أن دراسة وفهم الظاهرة الملحوظة تعتمد على مدى الارتباط الشخصي للملاحظ ، فهو حينما لا يكون مشاهداً فحسب، بل مثلاً متساوياً في الوسط الذي يدرسه؛ هل يقبله الآخر كصديق أم كشخص عادي؟<sup>(١)</sup>

تساؤل يعيد طرح مشكلة الموضوعية ويثير الكثير من النقد ومع ذلك فإن هذه التقنية تبقى الطريقة الوحيدة المنبئة في كثير من الميادين.

#### ب - الملاحظة المباشرة l'observation directe

ترصد هذه الملاحظة الحقل مباشرة حيث تدور الظاهرة بهدف استخراج المعلومات (كباحث يبحث عن بعض المظاهر القروية مثلاً أو آخر يحضر بعض اجتماعات مجلس الوزراء الخ...) التي تؤمن له معرفة عميقة بموضوع البحث.

إنها طريقة تتطلب جهداً مضاعفاً من الباحث لأن عليه ملاحظة الظاهرة ساعة حدوثها وفي مكان حدوثها (حيث تتكون فيها على حد قول HChauchat) بهدف جمع أكبر قدر ممكن من المعلومات لنسق اجتماعي ما.

لا يمكن للملاحظة المباشرة أن تكون ارتجالاً (improvisation) أو شهادة بسيطة بل ملاحظة منظومة عملية ومطبقة تبعاً لقواعد دقيقة وإفرضيات مبنية سلفاً نختبرها. على الملاحظ أن يشاهد ويسجل ويكتب ما يحدث تبعاً لشبكة تحليل وليس تبعاً لخلفية صدامية.

---

١ - يجب ألا يقوم هو بدوره بأية ردات فعل ضدهم أو كل ما يمس حياتهم الاجتماعية.

انها ملاحظة ترصد الحدث العقوي سواء كان فعلا كلاميا ، ام غير كلامي، في مجال يضم اشخاصا كثر غير الشخص الملاحظ وهي تدرس مبدء التفاعل بينهم ولا خطر من عزلهم (كعزل صف في مدرسة لدراسة مفصلا).

ونحن نفترض ايضا هذه المرة عن مبدء الحيادية ونسعى اليها لكن التغيرات التي يمكن ان تحصل او تطرأ على وحدة الدرس تؤثر بشكل مهم ، فالوقت الذي يجب ان نلاحظ فيه يجب ان يتكرر (ملاحظة وضعية مدرسة مثلا لمدة ٤ ايام خلال ٣٠ دقيقة او ٥ ساعات الخ...)، وتقطيع الوقت هذا يطرح مشكلة تمثيلية العينة<sup>(١)(٢)(٣)</sup>

يمكن تشكيل المعطيات وتحليلها تبعا لفئات : متجانسة- موضوعية- دائمة- مميزة...

انها ملاحظة امينة لمبدأ الفصل بين الملاحظ وذاته (observateur-sujet) وتتوق لتأليف ملاحظة موضوعية مرتبطة بشبكة مواقف في الظاهرة المدروسة.

### ج- الملاحظة غير المباشرة l'observation indirecte

الملاحظة غير المباشرة هي ملاحظة متنوعة الطرائق مختلفة على

- 
- ١ - وهل ان الأوقات المختارة كافية؟ أم نتجه لزيادة عدد الساعات.
  - ٢ - يمكن استعمال آلة تسجيل أو آلة تصوير أو آلة فيديو لنقل الواقع كما هو.
  - ٣ - يمكن الاستعانة بعدة ملاحظين في نفس الوقت وتوزيعهم في أماكن مختلفة وفحص ومراقبة لكل مرحلة عمل استنساخ من قبلهم.

صعيد الموضوعية، هي محاولة قطف لسلوك أو لانفعال كلامي أو غير كلامي مثير ، اثار الملاحظ فقدم مثيرات يدرس نتيجتها المعطيات والاجوبة ضمن وضعية واضحة وجليّة.

اما الهدف فهو غير واضح بالنسبة للجماعة الملاحظة، الا انهم يعرفون انهم في وضعية ملاحظة وهنا تكمن المشكلة.

على الملاحظ ان يضبط نفسه منذ البداية كي يتمكن من تحديد التفاعل المرئي والسموع الذي يرصده لدى الجماعة أو الفرد<sup>١</sup>.

تدخل الملاحظة في اطار التحليل النفس- اجتماعي حيث يساهم الفرد في انتاج الاخبار والمعلومات<sup>(١)</sup> كما يمكن ان يجمع المعلومات دون العودة مباشرة للأشخاص المعنيين<sup>(٢)</sup> (جمهور السينما/ المسرح: تعداد الناس عند الخروج-تسجيل ما رآه من لباس وكلام وتعليقات والسؤال يبقى الى اي حد ينجح الملاحظ في الحالتين)٩.

يمكن ان يستعمل الباحث في الملاحظة غير المباشرة ، وسيلة بحث أخرى كاستمارة أو مقابلة(بخدمة الفرضية طبعا) تتحول بعد ها المعلومات التي نحصل عليها الي لغة كمية.

واقعد عرف Reuchlin علم النفس بأنه علم الملاحظة Science d'observation، وهو يتوجّه برأيه توجّها علميا وتجريبيا فيصبح أكثر

---

١ - ما يمكن ان يطرح قلة الموضوعية للمعطيات التي نحصل عليها: يحدد Quivy مصبرين للمعلومات: معلومات مفتش عنها ومعلومات مكتسبة.

٢ - يجب في هذه الحالة التدقيق في الطرمات التي حصل عليها.

نظامية ، ويمكن تعديل شروطه لتغطية الوضعية المطلوبة مخافة الحصول على معلومات محددة تبعد الملاحظ عن هدفه الاساسي.

#### د- الملاحظة الوثائقية l'observation documentaire

وهي تقنية تستعمل بكثرة في العلوم السياسية يراجع فيها الباحث الوثائق ويستخرج منها المعلومات الخاصة (تصريحات كلامية- وزارية- انتخاب- زيارة الخ) ويمكن للنتائج ان تكون علمية تدعم حجج انطلاقته<sup>(١)</sup>.

#### هـ- الملاحظة المتعددة L'observation multiple

تبقى هناك امكانية تنويع طرق الملاحظة بهدف ضمان نتائج جيدة وافضل للظاهرة المنوي دراستها، رغم ان المعلومات التي يمكن ان نحصل عليها يمكن ان تكون اقل شمولية وتكاملاً واكثر اجتزاء. لكن الرقابة على المعطيات - المقطوفة يمكن ان تعيد اللحمة الى الواقع. وقد كان اول من استعمل هذا النوع K.lych في كتابه Dunod. paris (1971) l'image de la cité حيث اقترح درس الصور الفكرية لدى سكان ثلاث مدن اميركية: بوسطن، جرسى، ولوس انجلوس بهدف رصد كيفية تخيل المواطن لمدينته فركز على المكان والجمالية والانطباعات الذاتية ، ولتنفيذ ذلك قام بمقابلات نصف موجهة عمل

---

١ - R. Quivy مصدر سبق ذكره.

خلالها على كشف وثائق معلوماتية عن المدينة (طرقها - مساكنها - مرافقها الخ..). إضافة الى وصف خطي او كلامي عنها. لقد انطلق lych من نظرية الشكل geshtalt كي يصل الى البعد الفكري.

وفي بحث آخر لـ Marie José Chombart de lauwé عن الاطفال (Enfants en jeu) درست فيه العلاقة بين الطفل ووسطه خلال فترة فراغه والعلاقة بين احتياجاته والمجال الذي يعيش فيه ، وأنتجت ملاحظة لظاهرة واحدة متعددة الوجة وأنت بفريق متنوع الاختصاصات نوع بدوره التقنيات المساعدة (وثائق- مقابلات - دراسة حالات الخ..)

ان فعالية هذه التقنية تكمن اولا في الاجابة على عدة عناصر:

١- عمُ نبحت؟ (المعطيات المتعلقة بموضوع البحث).

٢- على من؟ (حقل البحث: درس Durkheim مثلا ظاهرة الانتحار ورصد الظواهر الحياتية اليومية التي تميز الشعوب)

٣- كيف؟ (اختلاف الطرائق والمنهجيات).

#### ٤ - مشاكل منهجية:

...«ان القيام ببحث هو فن يتطلب تجربة ونبوغا، وي طرح في كل مرة مشاكل خاصة من الصعب تحويلها لقواعد مبسطة!...»<sup>(١)</sup>

اذا كان الامر كذلك مع الابحاث بشكل عام ، فان واقع

---

١ - Th. Caplow: l'enquête Sociologique-paris A. Colin-collection "U" 2 - ١970. p = 5.

الملاحظة- أي ملاحظة - يطرح مشكلة منهجية أساسية تتمحور حول صلاحيتها، فتحدد H.chauchat هذه الصلاحية بمقدار مطواعيتها وتأمينها لأكبر عدد ممكن من المعطيات التي يجب أن تتمكن من الإجابة على التغيرات المدروسة... وتعتبر ذلك شرطاً أساسياً لصلاحية البحث بحد ذاته.

والصلاحية ترتبط مباشرة بالموضوعية ، وأي حديث عن طريقة من طرائق الملاحظة لا يبتعد عن هذا الالتباس المنهجي<sup>(١)</sup> لأن طبيعة البحث تفرض أو ذوباناً أو تمازجاً وأما مشاركة وبالطبع تحليلاً.

وطرح هذه المشكلة منذ أول خطوات البحث، لدى اختيار الفكرة التي سنبحث عنها: إذ أن هذا الاختيار ، وذاك التوجه النظري لا بد وأن يُحددا منذ البداية بتوجهات ذاتية فردانية<sup>(٢)</sup>.

أن كافة الأمثلة تبرهن على تدخل متصاعد للباحث، خاصة إذا طال الأمر سيرة ذاتية يلاحظ فيها الأحداث والامكنة والأفعال التي لا بد وأن تُدوّن بانعكاس ذاتي: كيف يراها الفرد وهي ترتبط بذكراته وماضيه. واندخال الذاتية يتم في كثير من الأحيان بشكل لا واع ، والمطلوب من الباحث هو محاولة ضبط هذا التورط دون الادعاء بنفيته<sup>(٣)</sup>.

---

١ - أن الطريقة التي ينتقها الملاحظ لملاحظته لا بد وأن يفرض ويحدد فيها مدى دخوله وذاتيته أضف إلى الاستعانة بتقنيات أخرى (المقابلة مثلاً أو غيرها تبعاً لطبيعة التحليل).

٢ - ربما يؤكد بعضاً من الموضوعية لكنه يوقع في التباس منهجي آخر: خوف من طغيان واحدة على الأخرى من التقنيات.

٣ - مصدر سبق ذكره ص ١٦٦.

وقد طرح O. Aktouf في كتابه «منهجية العلوم الاجتماعية» مسألة الاستبطان l'intropection والتدرب على تأمل الذات وتحليلها (مشاعرا واحكاما وانطباعات) . فكلما عاشت وضعية ما تصبح بعدها شرطاً اولياً .

ان هذا الاستبطان - وإن لم يكن شديد الموضوعية - فانه يغني معاني وابعاد المعطيات التي نحصل عليها فتُحدّد ذات الباحث وتتفصل بعض الشيء عن الموضوع. والملاحظة العلمية التي نسعى اليها هنا تطال مسألة ادراك الذات، ويخزل فيها الاختيار والتأويل - دون ان ننسى التحليل (تحليل الأفكار المطروحة) - مكاناً مهماً طقى على الانطباعات الحسية.

ومن المخاطر المنهجية التي يجب التحكم بها وعدم الانزلاق فيها: معانعة الآخر والنقلة transfert.... (أوخلق الشعور بالانزعاج لدى المبحوث لانه مراقب ومقيّم من قبل المُلّاخِظ الذي يوظف كافة معلوماته لخدمة فرضياته (الرصد بكافة التفاصيل من تاريخ وتكوين وتجربة واسئلة ومشاكل الاكتساب والفطرة الخ...).

ولتخطي هذه المسائل يجب:

أ- التركيز على وظائف محددة ومختارة، ومستوحاة من الواقع، من الحياة اليومية الاعتيادية للأشخاص المراقبين (والخيار هو خيار تحليلي أكثر منه حسي كما سبق القول).

ب- تطبيق سير العمل على وضعيات اجتماعية محددة مختارة ومن كافة المجالات الاجتماعية. مع اعطاء ملاحظات عامة ومباشرة لجمع المعطيات.



ج- سرعة بديهية الباحث مع سرعة في الدخول والخروج من المعلومات التي يريدها ويوظفها لهدف بحثه.

د- قراءة نظرية للفعل المدروس او الحركة المدروسة (جمع معلومات عامة ومباشرة)- مراجعة الاعمال السابقة وبناء الفرضية الاساسية كي نمرّ إلى التجربة ومن ثم الاستنتاج ومن ثم الاعتماد على اسئلة متنوعة.

هـ - مراجعة الاعمال السابقة وبناء فرضية اساسية منظمة ومدبرة.

فالملاحظة هي المعبر للتجربة وبالتالي فهي غير منفصلة عن الفرضية ومن ثم الاستنتاج.

و- الاكثار من الوصف الكمي ثم اعادة معالجة المعطيات كما ونوعاً وإعادة تصنيفها تبعاً لمحور وهدف البحث، فالملاحظة هي الايجاز، لكنها ايضاً فعل اعادة الترتيب للافعال Observer; c'est résumer en classant

إن معالجة نتائج معطيات الملاحظة كما ومن ثم نوعاً، ودائماً حسب المواصفات المطروحة او التي طرحها الباحث يمكن ان توجي لنا باستعمالات اخرى اكثر ثقلأ وأكثر مساهمة في تطوير وتنمية موقف البحث النافع للحقل الاجتماعي.

شاء ام ابى فإن الملاحظ يدخل في الوضعية بشكل او بآخر. ولكن المطلوب هو ضبط التدخل والذاتية (implication) دون الأدماء

بنفيها. وكل الامثلة تدل عل دخول متصاعد للباحث: بحيث ان يكون الفعل المدروس مركزاً على وظائف محددة مختارة ومستوحاة من ضوابط التمرين الاعتيادي للعمل لدى الأشخاص المراقبين: (الوظائف بناء السمات وتسجيل الحركات...) .

يجب رصد الملاحظ حيث يعمل ويجب مراقبة (او العودة الى) تاريخية الشخص، تكوينه، تجريته، الاسئلة التي تُطرح والتي يطرحها. مشكلة الاكتساب والقطرة عند الشخص inné/acquis، ما اكتسبه من معارف سابقة.. وهذا مما لا شك فيه انه سيخلق لدى الملاحظ شعوراً بالانزعاج اذ يحسب انه سيحكم عليه من قبل الملاحظ.

- عملية التذنيب و/التموضع Objectivation-Subjection، تتسائل ما هي وجهة نظر الملاحظ حول الموضوع، تموضعه داخل وضعية مدركة، طريقته في بناء القراءة وما فرضه الموضوع على ذاته وكيف أثر به. على ان يكون هذا العمل ذا توجه شرحي مفهوماتي explication et comprehensive، يتصل بأشخاص يتم ترتيبهم تبعاً لنماذج ولانماط تأخذ بعين الاعتبار العلاقات التي تجمعهم خلال وضعية الملاحظة.

إن اي معرفة نود الحصول عليها من خلال الملاحظة تتمحور حول علاقة اساسية observateur- observé (وهي شروط علائقية). وتساعد الملاحظة الملاحظ في تماثل العمليات الانسانية التي تبني المعارف وتركز التحاليل العفوية وتقسم النواحي الجمالية و التعقيدات التقنية للحركة. وليست هذه الحركات العلائقيات عفوية، بل هي مدركة (Perceptuels).

## ٥ - العلاقة بين الملاحظة والبحث

يطبق سير العمل المقترح على وضعيات اجتماعية محددة مختارة في كل المجالات من الحياة الاجتماعية داخل العمل او خارجه. والبحث يعمل على ابراز انواع وانساق مختلفة من الاسئلة. واعمال الاتنولوجيا واعمال علم النفس تلاحظ تطوراً أساسياً على هذا الصعيد، يبرز اللجوء الى هذه التقنية على امل ايجاد وسائل لاختبار اسئلة عامة متعلقة بالتأقلم الاجتماعي. ويهتم علماء النفس مثلاً بالطريقة التي يصفون فيها الأشخاص بنيانهم، ووظائفهم تسلسل اعمالهم المرتبطة بقدراتهم ويضواغظهم الوظيفية. (وهذا ما يذكرنا بمؤتمر Rouen ١٩٨١)، وما ركز عليه من اهمية رصد منطلق الشخص وحركته وهو في وضعية العمل او اثناء انجاز الوظائف المعقدة.

أن نلاحظ، فإن ذلك يعني ادراك المواضيع الاجتماعية المعقدة داخل وصفية ملحوظة اجتماعية ملحوظة تتداخل فيها المعطيات الفيزيائية، الحيوانية والانسانية، لاعطاء، لاحقاً، مجموعة من المؤشرات على ظاهرة غالباً ما لا تدرك مباشرة، والخطوة الاولى نحو الموضوعية تهدف لبناء وإعطاء اشكال معروفة وغير متغيرة، حيث يعتمد الملاحظ لعكس بعض من الحقيقة او الواقع وإعادة بناء اشياء اخرى بمساعدة كلمات تتردد ورموز تقبل في الجماعة ...

\* نقول اخيراً ان الملاحظة العلمية هي ادراك واضح، عملية اختيارية (تحليلية) interprétative تداخلية للأفكار التي يجب ان تتغلب على الانطباعات الحسية...

## ٦ - تقييم وضعيات الملاحظات الميدانية:

( كيف طبقت هذه التقنية في ابحاث طلابية " طلاب السنة الثالثة - معهد العلوم الاجتماعية" )<sup>(١)</sup>. ان فكرة الذهاب الى الحقل فكرة غير سهلة، كما ان فكرة تطبيق الاطار النظري تبقى مدار بحث وتساؤل ونقاش، فالكثير من الطلاب؛ اعاد بناء ملاحظاته الميدانية بعد فترات النقاش الطويلة في الصف خاصة وانهم لم يصلوا بعد الى طور امتحان هذه التقنية.

الا ان الكل تساءل بنفس المقدار عن كيفية ابتعاد الذات وايضا عن كيفية استحضارها، ذلك كان المحور الاساسي في العرض وفي النقاش.

والانطلاق كان حول الافكار التي يمكن ان تلاحظ دون غيرها. فالملاحظة ساعا تطبيقها تنطلق من لحظة ولا تكتفي بها بل تطلب الغوص والابتعاد في كثير من الاحيان عن افكار مختارة لا تصب الا في افق فلسفي نظري، وايضا عن اسلوب روائي قصصي لا يقبل الا ان يحاكي ذاتية الراوي (اهمية اختيار الموضوع الملحوظ).

كما ان ترك الخيار للطلاب في افكارهم ومواقفهم الملاحظة يسمح بمعرفة مدى تضخم الذات وفكرة الذاتية غير المضبوطة، ويمكن القول ان نوع الملاحظة المختار قد تنوع ما بين الملاحظة غير المباشرة والملاحظة المتنوعة او المتعددة.

---

١ - اختار طلاب السنة الثالثة، لتطبيق تقنية الملاحظة، مظاهر من الحياة اليومية بعد ان انطلقوا من معطيات نظرية مكثفة.

نذكر في هذا السياق أهم المواضيع التي عمل عليها هؤلاء الطلاب :

تقضي ظاهرة الخليوي بين الشباب- حلقات الذكر- سلوك النساء في المأتم- سلوك المرأة المسترجلة- الخيم الرمضانية- فكر ونتاج الطلاب في جامعة محددة- ملاحظة صف لمحو أمية نساء متقدمات في السن - ملاحظة شيخ (منجم)- ملاحظة سلوك زوجات الأخوة - مراقبة اولاد في ملجأ يلعبون خلال القصف الاسرائيلي الاخير لجنوب لبنان (نيسان ١٩٩٦) - ملاحظة مصلّ يصلي في المسجد - ملاحظة الفتيات في السكن الجماعي ( بيت الطالبات ) ( Le foyer ) - ملاحظة قاعة الاعارة في المكتبة . وكثرت المواضيع التريوية على أنواعها (الطفل لدى ملاقاته امه بعد المدرسة- المعلمة في الصف مع تلاميذها- مراقبة صف معين خلال اسبوع الخ...).

يمكن القول بادئ ذي بدء ان اعمال التطبيق الستين للعام الجامعي (١٩٩٥-١٩٩٦) كانت مدفوعة من ذات الطالب؛ اي انه كان يعيش يومياً الظاهره التي لاحظها، فقد كان يواكب التقنية على شكل تنفيس المكبوت والكامن (se défouler)<sup>(١)</sup> .

لقد كثرت وتنوعت صعوبات التجربة الميدانية ؛ ويمكن تقسيم أخطائها منهجياً الى قسمين :

١- أخطاء في التمرين ( وهي أخطاء تتطلب وقتاً في تطبيق التقنية وإملاك المعرفة).

---

١ - كان التجارب شبه مطلق مع هذه التقنية - وكانت محببة الى نفوس الطلاب لأنها تجانست مع الواقع.

٢- أخطاء التكوين<sup>(١)</sup> ( لها علاقة بالنمط المدرسي المعتمد عليه من قبل أغلب طلابنا، وهي أخطاء لم يتمكنوا من تجاوزها؛ وتصب في مسؤولية النظام التربوي التقني ومسؤولية البرامج).

نختار فيما يلي عرضاً تقييماً لبعض المواقف الملاحظة والتي لا تتطابق مع النقاط التي تم طرحها في بداية البحث :

أ- أخطاء تكوينية تتعلق بصياغة الفرضية ، فالعمل على ظاهرة ما وتقنية محددة يلعب دور صلة الوصل مع الواقع ( أو دور الاداة الأكاديمية) ولا بد أن ينطلق من فرضية ما ؛ الا ان ما حصل في ابحاث الطلاب هو ذلك المزج ما بين الفرضية والمشككية والتساؤلات فيها فغالبا ما شغل السؤال الفرضية عند بعض الطلاب اذا لم نقل معظمهم

ب- طغت بكثرة بعض التقنيات الأخرى على تقنية الملاحظة (المقابلة، مثلاً) ، وعلى سبيل المثال فإن أحدهم لاحظ أحد الحرفيين خلال خمسة أيام متتالية مع زبائنه، فوجد القارئ نفسه وكأنه امام مقابلة وليس ملاحظة . لقد كان هدف البحث التدريب الذي يسعى لامتلاك وسيلة منهجية محدده وليس الفوضى في وسائل متعددة في وقت واحد .

ج- إهمال لما يفرضه البحث ومنهج التقنية من :

١- تنظيم عملية الوصف باعتماد مدونة ، عينة أو متن Corpus.

---

١ - وهذا ما يكررها يقول Quivy: إن المعلومات التي يكتفها الباحث لا بد وأن تكون متقية من مصدرين: معلومات مفتش عنها ومعلومات مكتوبة.

٢- تطبيق سير العمل على وضعيات اجتماعية محددة مختارة ولكن البعد كان بُعداً ذاتياً وليس بُعداً علمياً .

٣- تنظيم الافكار بشكل تسلسلي وادخال كافة انواع الوقائع والكلمات والافعال للأشخاص المراقبين .

٤- التسلسل الزمني ( ومدة الملاحظة التي تتطلب التكرار، فغابت التفاصيل حول الظروف والمكان والزمان، ولم يحترم دائماً تاريخ الاحداث كما هي وكما حدثت ...)

٥- لم تتيسر دائماً سرعة بديهية عند الباحث في الدخول والخروج من المعلومات التي يريدها ويوظفها لهدف بحثه، فلم يكيف ذاته ولم يطرح التساؤل في الوقت المناسب ..

ولم يطرح حتى دائماً إعادة استعمال النصوص بحرفيتها وبين مزدوجين.

٦- تفرض البنية الملاحظة مستويات للدراسة مترابطة ضمن هيكلية لا يمكن تجاوزها؛ فالدرس والملاحظة في قاعة اعادة في مكتبة جامعية يجب الا يقتصر على مكان عمل الموظفين دون التطرق الى مستوى آخر حيث توجه هؤلاء وحيث تربطهم العلاقة او الوضعية: مكان القراءة بحيث يتواجد الطلاب، يؤدي الى البتر في الموضوع او الى تبني وضعية او موقف محدد يجب عدم الكشف عنه قبل الحصول على المعلومات الكافية. وبذلك فإن التعرف على كامل الظاهرة كان ناقصاً فلم يتم تعرض كامل افراد الظاهرة للشهود ولم يجمع ما بين الدال والمدلول.

د- عدم التمكن من معرفة أو تحديد نوع الملاحظة التي يجب اختياريها .

هـ - عدم التروي والاندفاع غير المبرر في استخدام الأرقام ، كالقول مثلاً: نجحت الفرضية بنسبة ٥٠٪ دون أي تفصيل يذكر .

و- ظهور صعوبات تقنية لم يُعمل على تجاوزها أو التغلب عليها بجدية : كذكر الاسماء الملاحظة بتفاصيلها مما يتنافى مع السريّة المطلوبة. (وربما اتى تبرير هذه السهوات تحت عنوان ذاتية الباحث المتأخوذ بعمله، المنسجم به والمفرق فيه لحدّ عدم فصل الذات عن الموضوع رغم معرفته المسبقة بمحاذير عدم الفصل).

٣ - اتى التحليل - وهو المرحلة النهائية من التطبيق - غير كافٍ ، بل ناقصاً ومبتوراً في كثير من الاحيان ؛ فغالباً ما كنا نرى انفسنا في وضعية قطع مفاجئة تنهي العرض قبل ان تُعلن عنه ؛ وقد يكون مرّد هذا الى التكوين المدرسي الذي تأسس عليه الطالب مبتعداً عن الترتيب الرياضي المنطقي في العرض ( طرح المعطى - تبريره وبراهنيه وادلته - تحليله ونتائجه ) . اما صعوبة التسجيل والتدوين فقد كانت بارزة وقلمًا تمّ تجاوزها بحكمة او بديهية مطلوية .

ونذكر ان اثنين من العينة (٢/٦٠)، ارفقا بملاحظاتهما المدونة صوراً فوتوغرافية اعطت مزيداً من الاطلاع والتفاصيل وفتحت المجال أكثر امام التحليل والمقارنة :

- تصوير محطين للزهور يتنافسان على البيع وعلى استئثار الزبائن .



- تصوير المجال المنزلي الخارجي والداخلي الذي يحدد بين الاقارب والذي ظل على مدار سنوات مركزاً لصراع الاخوه .

ان ذكر وقائع المجال وتفاصيل المكان ( حيناً خاص وحيناً عام ) مهم جداً مع ذكر طريقة تدوين المعلومات ، فالرسوم الهندسية التي قدّمتها " فريال" لدى ملاحظتها " الانثى المسترجلة " زادت من اهمية البحث المقدم : ( فهي قد رسمت مجال هذه الانثى ) ومكانها حيث تعمل بمحتوياته من غرفة وشرقة وباب دخول ويهو مجاور ومكان جلوسها امام زميلها الذكر واستقبالها الخ ...

ونذكر في هذا المجال ايضاً ان اللجوء الى الحيلة المنطقية التي يمكن ان تسيطر على وضعية القلق الناجمة عن الدخول بالمواقف الصعبة للباحث هو لجوء مبرر في كثير من الاحيان ... كما فعلت احداهن بدون تخطيط سابق كي تدخل الى عالم الشيخ الذي يلجأ الى بعض الطقوس في معالجة زبائنه المرضى، لقد اردت تقول بهذا الخصوص :

فجأة فتع باب داخلي للصالون .انبعثت منه رائحة البخور، خرج رجل باتجاه الباب الخارجي ومضى .. لا شك انها غرفة الحاج ... احترت كيف ادخل واكلمه ... ولماذا سادخل ... اعتراني بعض الخوف والقلق .. وفجأة خطرت لي فكرة وهي ان اطلب من السيدة التي تجلس امامي وسبق وحادثتها ان ارافقها . هذا اذا لم تمنع ، وتعهدت لها بالآ انكلم عن اي شيء اراه ، وقلت لها انني طالبة جامعية ابحت فقط ... ودخلت ... وقبل ان تبدا المرأة بشرح مشكلتها .. احسست انني دخلت بطريقة

غير لائقة .. واحسست بخطر اسلوبي هذا على عملية متابعتي للملاحظة .. فوقفت واقتريت من الحاج ... مستأذنة الكلام والتوضيح ..

نستنتج ان تحديد موقعنا في وضعية الملاحظة مرفقاً بتبرير مستمر لدخول الملاحظ (متى- كيف) مهم وضروري، لكنه أهمل من قبل العديد من الطلاب.

ز- اخطاء الوقوع في الاسلوب الروائي فذاتية الراوي واسلوبيه الذي يقترب من الخيال يطرحان مسألة الذاتية . ومع ان الرواية هي موضوع قابل للنقد العلمي إلا أن اسلوبها الانشائي يبعدنا عن التركيز على دلالات الوضعية الملاحظة.

كما أن العرض الافقي الوصفي للمعلومات عرض تحليلي فهو ربما كان عرضاً محسباً لكنه يمكن أن يكون غير كافٍ لأنه لم يدخل برصد مفصل فما هي «منتهى» مثلاً تصف بجدية «من على تلك الشرفة المطلة من الاعلى، حيث يتكشف لنا ذلك الشارع الذي تمشيه صعوداً حتى تصل الى داخل حرم الجامعة ، ومن تواجد شبه دائم داخل حرم الجامعة تظهر حالات كثيرة ومتكررة استدعت انتباهنا ولفتت نظرنا بدءاً من اسفل الدرج انتهاءً الى داخل الكافيتريا ...

ح - سمع الكثير من الطلاب لانفسهم استخدام مفاهيم نفسية دون الاطلاع على ابعادها بالتفصيل (كالذهان والعصاب مثلاً)، وهو امر يتطلب الدقة المطلقة.

-سمع الكثير من الطلاب لانفسهم ايضاً اطلاق الاحكام منذ البداية ويدون بذل جهد او عناية في اظهار الدلالات الواقعية الوصفية او

حتى رؤية الوضعية بكيّتها (الاعتماد على مبدأ الجشطلت ) وعموميتها  
ثم التدرّج الى التفاصيل..

لقد كنا نقترّب في كثير من الابحاث المقدمة من المواقف العاطفية  
التي تداخلت وقيدت الذات واجبرتها<sup>(١)</sup> على اطلاق هذه الاحكام في غير  
وقتها، عند عدم التمكن من الابقاء على مسافة وسطية بيننا وبين البحث،  
كان الاسقاط projection سيد الموقف، ففي ملاحظة حلقة الذكر ، لم  
تتمكن "هانية" الا من ابداء رأيها، وفي اول وصف وعرض للملاحظات  
كتبت تقول :

«نسوة يعشن حالة فراغ موحشة ، يعانون من الوحدة -  
وضغوطات الحياة المعيشية تشعرهن انهن غير منتميات اقتصادياً مما  
يزيد في داخلهن حالة الحزن والكبت فيجدين في ممارسات حلقات الذكر  
تفريجاً عن تلك الضغوط ويشعرن ساعتها بنشوة عارمة تملا قلوبهن  
ويراحة نفسية وغطاة وسرور».

ط- كثر خيار المواضيع التي التحصنت بالذات ثم المواضيع  
التربوية ثم المواضيع الإعلامية :

٢ - المواضيع التربوية ( رصد صفوف الحضّانة - الابتدائي -  
علاقة التلميذ بأهله - بمدرّسه - صفوف محو الامية الخ ... ) بنسبة  
٣٠٪ .

---

١ - يخضع تقيد الذات الى الكثير من الكثر والفرّ والهدف هو التعود على وضعية البحث وعلى  
الابتعاد عن المواضيع التي تلتصق بالآنا.

١- المواضيع الذاتية التي طرحت بدورها دينامية الحياة الاسرية وموقع السلطة فيها بسلبيتها وإيجابيتها ( محبة او كره) اضافة الى مواضيع اسقاط ما يعانيه الشخص نفسه: سكن الطالبات - النقل العام وازدحام السير الخ (...)<sup>(١)</sup> بنسبة ٤٠٪ .

٣- المواضيع الاعلامية ٢٠٪ :

فهذه هي المسلسلات الاجنبية - المكسيكية المدبلجة على سبيل المثال التي تجذب انظار الساهرين وتسحرمهم :

«... مما لاحظناه هو فتحة العين لدى المشاهد ، فلا يعود يرق له جفن ويتوقف جسده لبرهة عن الحركة، كما ان قسما من الوجوه لديه تصبح اكثر جدية واكثر قساوة لمشهد قاس كان قد مر ، او اكثر عنوية اذا كان المشهد عاطفياً. فنرى في ملامحه تآثره الكامل والمفرط لما يدور امامه على الشاشة فاذا حصل مكروه لاحد الابطال ، ثارت عصبية فيبدأ بفرك يديه ويحرك قدميه متوتراً ويحني ظهره الى الامام متأهبا للدفاع عن الضحية، اما اذا مات البطل فان الامر للوع، ويضرب الابن الاوسط بيده الطاولة اعرابا عن استيائه لما حصل ، ويسيل الدموع تأثراً...»

٤- مواضيع متنوعة ١٠٪ :

ي- اخيراً ، فإنه يؤسفنا تواجد هذه اللغة العربية المفككة الاملاء

---

١ - رصد الأب - الأم - الأخ - الأخت - ابن العم - زوجة العم - وهو رصد له تفسيره النفس - اجتماعي لأنها مواضيع تطرح موقع ذات الباحث، كما طرحت لمساءلة Incest أو اللغيرة الانثوية إلخ.

والقواعد ؛ فإذا كان واقع حال طلابنا مع البحث العلمي الاجنبي واقعاً صعباً فماذا تارانا نقول عن واقعه مع اللغة الام ؟

ونستدرك القول مباشرة انه امر يتطلب خطة مسؤولة ومنظمة لا تطال فقط واقع البحث في العلوم الانسانية فحسب، بل واقع الابحاث في العلوم كافة .

ان الملاحظة هي تقنية مستقلة ، نزعنا عنها صفة الوصف كي تدخل اطار التحليل (الذي يجب ان يلي الوصف) لكي تُعْبَر للتجربة .  
انها عمل منهجي يعمل على تصيد ذاته بعد ان كان بإمكان اي شخص ان يطبقها بوعي او بلاوعي في انتاجه وابحاثه .

ان نلاحظ ، يعني ان ندرك مواضيع ومواقف اجتماعية معقدة داخل وضعية اجتماعية ملحوظة تتداخل فيها المعطيات الفيزيائية – الحيوانية والانسانية لاعطاء مجموعة من المؤشرات تدل على ظاهرة غالباً ما لا تكون ظاهرة مباشرة ، على ان يهدف هذا البناء الى الموضوعية التي تعكس الحقيقة والواقع . واعادة البناء يجب ان تحدث بمساعدة ما تم الحصول عليه :

كلمات ترددت – رموز الجماعة – مواقف ووضعية معينة الخ .

لكن ، الا يزال التناقض حاصلاً ؟

اوليس الهم الذي سنبحث عنه وسنلاحظه هو هم ينبع من الانا وبالتالي من الذات ؟

فكيف لا ننزلق وكيف لا نفصل ذاتنا عن موضوعنا ؟

الجواب انه علينا استخراج ذلك الخيط الرفيع ، تلك الشعرة التي تفصل فكرتي الذاتية والموضوعية متحاشين قدر الامكان فكرة الاسقاط معتمدين على الوعي لوضعيتنا الملاحظة ( ملاحظ - ملاحظ ).

إنها نقطة الانطلاق ، نقطة الصفر وايضاً نقطة بداية التمرين .

انه سلوك في البحث العلمي يجب ان نتعود عليه، ان نواكبه معرفياً .

إلا ان التساؤل حول السبيل لتحاشي اخطاء التكوين هو تساؤل لا يزال قيد الطرح !.

## الفصل الثالث

# تقنية المقابلة





## - مقدمة:

بعد ان حددنا تقنية الملاحظة بانها:

١- استراتيجية عمل المربين والعاملين الاجتماعيين ( اي انها مجموعة أفعال تساهم في التربية والتشخيص).

٢- مرحلة او طريقة بحث نبني على اساسها الاختبارات والاستمارات .

٣- تقنية تهضم نتاج العمل الملاحظ (وكل معطى تجريبي هو نتاج ملاحظة مباشرة).

٤- سيروية ومنحى عمل بحثي ( مجموعة العمليات السيكولوجية في عمل الملاحظة).

نجد ان كل المعلومات التي يمكن ان نحصل عليها تسمح للمراقب بإشباع حشريته الفكرية ومعالجة معرفة منسقة عن الموضوع المبحوث وإعادة تنظيم السلوك المهني.

ولقد ظهر لنا أن بعض النتائج العامة غير المقننة للملاحظة تسمح بتدقيق طبيعة الظاهرة المرئية والاستئلة التي تطرحها وتتعلق بظروف وشروط سير العمل (الوضعية - الوقت - المكان - العلاقة - تقنية التسجيل).

نتناول في هذا الفصل تقنية المقابلة، لكن بعد أن نعرض سريعاً لتقنية الاستمارة بهدف المقارنة لاحقاً بينها وبين المقابلة على الصعيدين الميكروسكوبي والماكرو سكوبي.

## ١- ملاحظات سريعة حول تقنية الاستمارة Le questionnaire

من الطبيعي الإعتبار أن كل دراسة ميدانية كاملة يجب أن تبدأ بمرحلة نوعية على شكل مجموعة ملاحظات أو حتى مقابلات غير موجهة تتبعها مرحلة كمية، وتطبيق استمارة على عينة تسمح بالمعالجة الإحصائية وتحقق خلالها من الفرضيات المطروحة أثناء المرحلة الأولى ونكملها بمعلومات رقمية.

ويعتمد حالياً البدء بتقنية الاستمارة كمرحلة أولى، بحيث تُخضع معطياتها لمعالجات إحصائية دقيقة ربما لا تسمح إطلاقاً بدراسة الحالة، بخصوصياتها ومدى تأقلمها الاجتماعي مع محيطها وعلاقتها بهذا المحيط، ثم في مرحلة ثانية يستكمل البحث بمقابلات نصف موجهة، وربما مطولة مع أشخاص من نفس العينة المدروسة مما يسمح بمعرفة الذات وخصوصيتها بدقة أكثر، ومدى تداخل مواقفها مع الآخرين. و كله يسمح لنا بالوصول إلى السيرة الذاتية ودراسة الحالة التي نريد

تحليلها، ومن المستحسن لفت النظر في هذا الاطار الى التحول الحاصل حالياً في اسئلة الاستثمار من اسئلة مغلقة الى اسئلة مفتوحة متدرجة تراعي التسلسل النفساني ونهيء للمقابلة او للمسيرة الذاتية كي تترك الحرية في التعبير للوصول الى دلالات اكثر عمقاً للإجابات التي نحصل عليها.

### \* هدف الاستثمار:

١- رصد بعض المعايير المطلقة — مصاريف خلال فترة محددة مثلاً.

٢- رصد معايير شعبية كدراسة طوبولوجية، شعب، نمط..

٣- وصف مجموعة (عينة) لإعطاء خصائص المستهلكين لقراءة مجلة ما.

٤- التحقق من الفرضيات — التحقق مثلاً اذا كانت الطبيعة لسلوك معين تختلف تبعاً للعمر. ( يُعمل حالياً على تطبيق طريقة وسطية ما بين الاستثمار والمقابلة).

- ان الاستثمار هي ايضاً عملية اتصال شفافة ينتج عنها ومشهد ووضعية.

ويجب الأخذ بمسائل : الكمية - النوعية - العلاقة - النموذج Modalité  
Soyez Clair.

\* خلال تعبئة الاستثمار يأخذ المبحوث عدة مواقف :

\* الالبات انه على علاقة جيدة مع الباحث واعطائه الاجوية لارضائه.

\* اعطاء فكرة جيدة عنه.

\* اعطاء فكرة مطابقة، طبيعية عنه...

الاتصال مع الشخص الآخر، يعني ان نحادثه ونكلمه، وكل اتصال هو اتصال متأثر من نظام ومن بنية الواقع وليس من نظام مصداقية وشرعية الوضعية .

### \* اهمية بناء الاستمارة

يجب التركيز على الاسئلة، فالاجابة متعلقة بكيفية صياغة الاسئلة، وتعطي الدقة فيها فكرة عن العالم المحيط مع انه يجب ألا يغيب عن بالنا اننا يمكن ان ننسى.

– يجب التركيز على بناء الاستمارة وتكوينها وعدم اختلافها مع الواقع المرجعي. لان الاستمارة ليست اكثر من حقيقة مرجعية تحيط بالفرد وتطرح له ادوراً يمكن ان يكون قد مارسها او هو بصدد ممارستها.

لو احاطت الاستمارة بكل الاسئلة التي يمكن ان تطرح بخصوص موضوع ما، او أن الاجوبة التي نحصل عليها تخص صفات الفرد وبناءه فإنها تصل الى مبتغاها. وهدف الاستمارة هو الكسب المعنوي في اجوبة يمكن ان نعرفنا على عالم ما او على نمط من انماط الحياة. لكن هل تنجح كلياً؟ وهل يمكن ان نطبق الاستمارة على الجماعات الصغيرة

(كالأسرة مثلاً)؟ من هنا يأتي دور تقنية المقابلة التي تسمح أكثر بالتدرج النفساني في طرح الأسئلة، كما تسمح بتطبيق الملاحظة خلال وضعية التقابل، مما يعطينا تفاصيل حيوية وحركية تفصيلية تنبئ عن مدى تأثير وتقبل الفرد لحيطه وواقعه الاجتماعي.

## ٢. المقابلة: L'entretien

### ٢ - ١ - أنواع المقابلة:

يمكن التمييز بين عدة أنواع من المقابلات ( مقننة - عيادية - بؤرية )  
( للمقابلة غير المقننة هي التي لا يعد لها الباحث مسبقاً — جو — حديث اجتماعي — دراسات استكشافية - أنثربولوجية ).  
( المقابلة المقننة — تحوي على استمارة فيها أسئلة محددة يتقيد الباحث بحرفيتها .. )  
( المقابلة العيادية - تشخيص مرض أو وضع اجتماعي والبحث عن حلول أو اقتراحات ).  
( المقابلة البؤرية — تجمع معلومات حول موقف معين ).

### ٢-٢ خطوات المقابلة :

- ١- تحديد موضوع المقابلة وأعداد الأسئلة العامة حولها.
- ٢- تحديد موقع وزمان وإفراد المقابلة ( كيفية المقابلة — أين ؟ زيارة ..... )

٣- توجيه الاستئلة ( باحث او مساعد) في اطار جو من الراحة وريما الصداقة - البدء باستئلة مبسطة الخ.

٤- عدم تفسير الاستئلة مما يؤدي الى تباين. عدم الاجابة عن المستجوب.

\* تتناسب المقابلة مع المجتمعات النامية حيث تكثر المشاكل (التعليم ومشاكل الاطفال) ويمكن ان تساعد في طرق ابواب غير معروفة.

- ان نتكلم - يعني ان نجعل الآخر يتكلم: والمقابلة هي تقنية اساسية لكنها غير معروفة بمبادئها المنهجية ويطلق عليها طابع الـ in-terview او المقابلة الصحفية رغم اختلافها عنها.

ما هو موقعها في علم المنهج (وفي الاستقصاء؟) ما هي االيات سيرها ؟ كيف تكون مجدية؟ تلك هي مشكلة نجاحها او فشلها، ذاتيتها او موضوعيتها وهي بذلك يمكن ان تتداخل مع تقنية الملاحظة، كتقنية يمكن تطبيقها في نفس وقت تطبيق المقابلة نفسه، فلا يكفي اذاً الانصات، بل المشاهدة والرصد شرط معرفة كيفية الانصات وكيفية الرصد.

## ٢-٣ تعريف :

تنسب المقابلة الى مجموعة السلوك الشفاهي ( الكلامي) الذي يسميها D. H. Hymes (1968) - événements de parole والتي عرفها تقليدياً بأجزائها destinataire, message, Canal, Code, contenu وتستعمل في كثير من الاحيان في العلاج النفسي، ومن مشاكلها

الذاتية :  
A \_\_\_\_\_ B  
Information

المقابلة هي مجموعة أسئلة موضوعية وتُسال عبر الباحث A الذي يجمع الاجوبة التي تؤلف حديثاً مقطوعاً وغير مستقيم تماماً.

اما اجوبة B فهي نتائج حديث يكون حصيلة الواقع والوضعية. يمكن أن نقوم بعلاج سريع معه بهدف المعرفة الموضوعية لمشكلة ما ضمن اطار معرفة اجتماعية اتصالية ونقدية.

- ان المقابلة هي بين شخصين Interviewer وتقاد وتسجل من قبل الباحث صاحب هدف معين مسبق، وهو الذي ينسق حديث مبحوثه حول فكرة محددة في اطار بحث ما .

- تدرس المقابلة ( افعالاً سابقة- تشكيلات اجتماعية- النظام القيمي).

وهي من حيث المنهج تقنية او آلة جمع المعطيات، ولعالجة هذه المعطيات يجب التوجه نحو تحليل المضمون.

- إنها تقنية تتجاوز الاستمارة وتحاكي أفكار المستجوب مباشرة .

- إنها عملية اتصال ينتج عنها وضعية اجتماعية - Situation sociale تحدد مجموعة الميزات الاقتصادية، الاجتماعية، الثقافية، المهنية ، العمر، الجنس، للمستجوبين les interlocuteurs ومن ثم وضعية نفسانية( ميول المستجوب، سلوكه، انفعالاته الخ...).

## ٢-٤ تاريخية سريعة :

حدّد G. Leclerc سنة ١٩٧٩ كلمة مقابلة بالـ interview وتأتي من كلمة entrevue، التي هدفت في عصر النهضة إلى الاتصال والحوار

بين شخصين اثناء وضعية متساوية. وكي تصل المقابلة الى موضوعية مبتغاة، يجب استخراج التعددية، نقاط القوة، السلطة، الرفض.. او ان يكون المستجوب من جنس آخر.

كان من الممكن ان يحدث صراع ناجم عن الاتصال مع الشخص الآخر اثناء المقابلة، الا ان المقابلة تطورت مع تطور العلوم النفسية والعلاجية فطالت الوضعية والموقف وابتعدت عن اللقاء المبسط.

\* يمكن للشخص ان يخاف من التسجيل، كما يمكن للمستجوب ان يفرض أنظمة وعلاقات خاصة به ويبرم عقداً مناسبة لتوقعاته ويعمل على خلق جو حميم او يسهل دخول الآخرين (الاولاد والجيران على سبيل المثال )، ويخلق مشهداً عاماً يخرج عن اطار الكلام الحميم .

## ٢-٥ الاتصال Communication

هناك "عقد" اتصال يُعرّف بمقابلة البحث كمجموعة المعارف التي يتقاسمها المستجوبون حول مواضيع واهداف الحوار. وهذه المعارف من نوعان explicites و implicites ويتعامل المبحوث لِمَ هذا البحث؟ ولمَ انا بالذات؟ لذا على الباحث تظمينه وتعريفه بالبحث والمشروع بالعقد "Contart". انه استخراج لفعل اللقاء.

ويمكن ان يعطي المستجوب اجوية مخيبة لآمال المستجوب؛ فالمقابلة هي اذاً شكل حوار اجتماعي تخضع لقاعدة الديمومة وتركز على حيوية الباحث او المستجوب فيميل كل مداخل، وتبعاً لشخصيته



ولتكونه النفسي، لاستعمال نوع من المداخلات والمواقف التي تختلف عن غيره.

## ١- أنواع المداخلات

يمكن ان نقوم- اثناء المقابلة- ب Consigne- commentaire شروحات - ملاحظات - اسئلة تخص داخل المستجوب. وكل هذه يجب الوقوف عندها لمعرفة كيفية الاستيضاح والتساؤل .

من هذه المداخلات:

١- Complementation هي كل مداخلة تأتي لتزيد عنصراً للتمائل والتماهي المرجعي للمستجوب. هي اعتراف مرجعي: ويجب على الباحث ألا يعطي وجهة نظره الخاصة، بل عليه الاصغاء والاستماع.

٢- interpretation تعبير عن موقف للمستجوب غير خارجي أو ظاهري ويمكن ان يخلق نتائج غير حميدة تطلال المعنى ويمكن الانكفاء على الذات بعدها والمقاومة، فالمستجوب غالباً ما يقبل بكل ما يناسبه ويؤاتيه .

٣- Question sur le contenu — مثلاً السؤال عن وضعيات محددة جرت، واسبابها وشرحها بالتفصيل.

٤- Question Sur l'attitude — ؟ وهي تتمحور حول آراء وافكار ومواقف المستجوب.

٥- الصدى، وكل مداخلة تعيد أو تبين مقولة مرجعية لحديث المستجوب: هي إعادة شيء قاله الآخر لنؤكد أننا فهمنا أو سمعنا، لكن هذا الانتقاء هو الذي يقلق وهو انتقاء دفاعي ربما اعتبره المستجوب ضده كما أن كثرة استعماله تقود المقاتلة لوضعية اصطلاحية يمكن أن تؤدي إلى الخضوع أو إلى المقاومة .

٦- الأثر والتأثير، كأن نعيد بناء مشاعره وإن نسأله بحكم كالقول :

" هل تعتبر أنهم كانوا مقدامين"، " هل تفكر أنهم كانوا على حق؟".

٧- كمية التساؤلات المطروحة التي يمكن أن تقلق زيادتها سير المقاتلة وهذا ما يحدث مع المستجوبين غير المتمرسين.

- في حوار فعال، تعني كل مداخلة اعطاء جواب من الآخر الذي يقوم أو يحول قسماً من المشروع، لخدمة مشروعه الخاص.

الخطوات التالية : التي يمكن أن تتبع المقاتلة تحليل المضمون دينامية العصمة - دراسة الحالة- التقنيات الاسقاطية- تحديد الباحث للإتصال ونتائجه (عبر فرضيات) سلوك المقابلات ويجب أن يضع أمامه حدود المداخلة كي تصبح مجدية وفعالة في ما يخص نسق التفاعل الكلامي فيها .

كلها تقنيات مساعدة تهدف إلى معرفة مدى تأقلم الفرد مع واقعه الاجتماعي.

وكميدان تطبيقي لهذه التقنيات سنأخذ شقاً ميدانياً نسلط الضوء عليه وهو ميدان الارشاد والتوجيه في المدارس اللبنانية.

وبالفعل، فإن معظم شبابنا يشعرون بالحيرة إزاء المستقبل ولا يعرفون تحديد المجال أو المهنة التي تتناسب مع قدراتهم من جهة، ومع سوق العمل من جهة أخرى، والمناسبة اليوم ليست في إيجاد مكان في الجامعة لمتابعة التحصيل العلمي فحسب؛ بل بتحديد الحاجيات الحالية والطارئة. ويلوذة شخصية الطالب للحصول على أفضل ما عنده وفي القيام بالإشراف على متطلباته النفسية، ليس بهدف ادخاله فقط في إطار القوى العاملة في المجتمع بل في مساعدته لرفاهه وإصحته النفسية كي يتغلب على مشاكل العصر بدءاً بالأسرة والمدرسة.



## الفصل الرابع

# التوجيه والارشاد النفس — اجتماعي في المدارس اللبنانية



## التوجيه والارشاد النفس - اجتماعي في المدارس اللبنانية

- تنطلق مشكلية هذا الفصل من عدم ايلاء المدارس عامة في لبنان لمثل هذا النوع من الارشاد او استبداله لدى البعض الآخر بدوائر وليدة الساعة وابنة الحاجة العالية دون اي تخطيط او سعي حثيث للديمومة والاستمرارية . وبذلك يكون هذا البحث جزءاً من مشكلة تربوية ونفسية انية لوطن ما بعد الحرب . هي مشكلة تطرح على بساط البحث مدى تقبل الناس في بلادنا أو المحلل النفسي، ومدى ضرورته كصديق مستمع ومساعد لحل بعض الوضعيات الصعبة أو المعقدة .

ان الفئة الكبرى من مجتمعنا لا تزال تجهل اغراض العلوم النفسية ودورها في الحياة العامة وفي الحياة المدرسية على الاخص ؛ ذلك ان الكثير ينفر او يرتبك لدى سماعه كلمة محلل او معالج او اخصائي نفسي، لان اسم هذا الاخير يقترب بالشذوذ والانحراف.

## ١- واقع ووضعيّات الارشاد النفس - اجتماعي في لبنان

### ١-١ على الصعيد الرسمي الحكومي

حصر رئيس الديوان المسؤول عن المدارس الخاصة والرسمية في وزارة التربية الوطنية والفنون الجميلة، وفي مقابلة أجريت معه سنة ١٩٩٠، (وهو بمثابة رئيس للجهاز الإداري في الوزارة) واقع الارشاد في لبنان بمشككتين اثنتين:

١ - واقع الحرب الأهلية اللبنانية الذي منع تنفيذ أي مرسوم دعت الحاجة لإصداره. فالوزارة ومنذ العام ١٩٧٠ بدأت تكتشف الحاجة لأخصائي اجتماعي، لكن الحرب فرضت معالجة الأفضليات (كفاءة الأستاذ - اتمام النقص المدرسي الخ ..)

ب- استقلالية المدرسة الخاصة في لبنان وعدم خضوعها للمراقبة باستثناء تطبيق المناهج الرسمية والخضوع للامتحانات الرسمية .

لقد عت اليوم وزارة التربية دورها الطليعي في هذا الميدان خاصة تعزيز الدور النفساني في المدارس بغية تخريج أفواج من الطلاب والتلامذة ، وأصدر مرسوم في بدايات العام ١٩٩٥ بتشكيل "مديرية الارشاد والتوجيه" في الوزارة (L'orientation pédagogique et sociale) وهي مديرية في طور التشكيل والاعداد، تهدف لدرس العملية التربوية ككل (استاذ / تلميذ / أسرة) ولم تتبلور حتى الآن بنيتها، وهي بصدد استعارة اساتذة من ملاكات أخرى وتصنيفهم كمرشدين تربويين.



## ١-٢- على الصعيد الخاص:

في المقابلات الميدانية التي أجريت مع الكثير من المدارس الخاصة ، تم التركيز على وضعية الحرب التي منعت المدارس من تنظيم هيكليتها بشكل تفصيلي والتي كانت سبباً مباشراً في إيجاد سلوك منحرف أو غير سوي أو معقد لدى التلامذة.

فكانت الحلول الآنية وقتذاك ، كالاستعانة بموجه غير اخصائي يمكن ان يكون دوام عمله كاملاً في المدرسة وبصيغة استاذ او منسق او ناظر الخ .. ( وتتساءل عن صحة العلاج والحلول المتبعة؟ ) .

هذه الحلول لم تتغير كثيراً حالياً ، وربما اخذت منحى آخر لكنه كان دائماً غير جذري ، كالاستعانة بأخصائي (ربما تتعاقد معه المدرسة صورياً ) خارج المدرسة وهو امر مكلف لا يمكن ان يتحملة كافة أولياء التلامذة .

وربما تواجد الاخصائي النفسي ، لكن تواجده يبقى في اطار المحاولة غير الجدية التي لا تمسّ الحالة بتفاصيلها ولا تتابعها بمشاريع وأهداف تصل الى حدّ الشفاء .

لقد اجمع الكل على ان مرحلة ما بعد الحرب يجب ان تركز على تواجد الاخصائي، مما يزيح الكثير عن كاهل المدرسين، ويساعد في اكتشاف الحالة المعقدة قبل ان يستفحل الامر .

ويمكن تصنيف المدارس اللبنانية كالتالي :

١- المدارس التي لا يتواجد فيها اخصائي ويحل محله التريوي -

الاكاديمي ، وهذه اغلب حالات العينة المستجوبة (وهي مدارس فئة أولى في لبنان) .

ب - المدارس التي يتواجد فيها الاختصاصي لكن دوره لا يتعدى الابهة والمظهر، للترويج للمدرسة (وهي مدارس مصنفة في الوسط وتقوم على أشخاص وليس على مؤسسات) .

ج - مدارس لا تطرح فكرة الاختصاصي ولا البديل عنه وما تزال فكرة المعالجة لهذا الموضوع معالجة غير جدية وعميقة (المدارس الرسمية) .

## ٢ - ما هو التوجيه النفس - اجتماعي :

ان الخلط جارٍ في استخدام المصطلحات في هذا المجال ، فالخلط حاصل ما بين الارشاد والتوجيه من جهة والتدريب من جهة أخرى ، كما هو خلط ايضاً بين التربوي والاجتماعي والنفسي .

ان للتوجيه والارشاد لغوياً، معنى الادراك والهدى (ارشاد إرشاداً اي رشد الغلام الى كذا ... وجه توجيهاً ، أي وجهه اليه وجعله يتجه اتجاهاً واحداً ) ، أما التدريب ففيه صفة التعلم والتمرين .

كما ان التربوي والنفساني هما صفتان او مستويان في المستوى الاجتماعي الكلي، لكن للنفساني صفة الفرد الذي لا بد ان يكون في اطار جماعة ما، فلا بد ان يكون هذا التوجيه والارشاد توجيهاً وأرشاداً نفس - اجتماعيين (تهيئة الفرد نفسياً ، لذاته، وتهيئته للموظيفة

الاجتماعية) ، ودائماً في اطار عملية تربوية هادفة وشاملة لا تقتصر على المنهج والكتاب .

من جهة أخرى، تميّز اللغة الفرنسية ما بين التوجيه التربوي، التوجيه المهني، التوجيه الزوجي، التوجيه النفسي المدرسي ..

ومهما يكن فإن الطفولة هي المرحلة الأهم في حياة الانسان ، ويمكن أن تعترضه خلالها مشاكل منزلية - أسرية ومشاكل مدرسية .

من المشكلات الطفولية المنزلية : الخوف - التبول اللاإرادي - مص الاصابع وقضم الاظافر - النوم - مشكلة الاكل وفقدان الشهية - الغيرة - العصاب - الاتكالية - الفشل - العصبية .. - العدوانية - التمرد الخ...

من المشكلات الطفولية المدرسية : التأخر الدراسي - صعوبة النطق - الكذب - السرقة - التخريب - العناد والتمرد الخ ..

هذا ما يطرح مشكلة الصحة النفسية للأطفال، ويطرح معها نسبية هذه المسألة (هي دلالة على قدرة الفرد على التكيف مع نفسه ومع البيئة التي يعيشها وكله مرتبط بتكوينه النفسي) . فالانسان معرض في كل مرحلة من مراحل نموه حياته ، لمواجهة المشاكل التي يجب مواجهتها وحلها كي يتمكن من حل مشاكله اللاحقة .

وعليه فانه - أي الارشاد -مجموع الخدمات التي تهدف الى مساعدة الفرد على انه يفهم نفسه ومشاكله، وأن يستغل إمكاناته الذاتية والبيئية فيحدد أهدافاً تتفق مع هذه الامكانيات (القدرات -الميول

- الاستعدادات المحيط الاجتماعي ( الخ ) ... الهدف هنا هو حل المشاكل  
حلولاً عملية بحيث تؤدي الى تكيف الفرد مع نفسه ومع مجتمعه " فيبلغ  
أقصى ما يمكن أن يبلغه من النمو والتكامل في شخصيته ...".

يقوم التوجيه النفس- اجتماعي في المدارس اذاً ، على مساعدة  
التلاميذ وتوجيههم بهدف الوصول الى توافق في سلوكهم وتمكينهم من  
قهم أنفسهم ومجتمعهم بهدف التكيف مع هذا المجتمع لبلوغ الاهداف  
المرجوة . انه عملية متممة للمناهج المدرسية تؤدي الى ازدهار عملية  
التعليم وتحقيق أهداف المدرسة وتكوين اسرة صالحة .

## ٦ - صفات الموجه النفس - اجتماعي

ينظر الى الموجه او الاخصائي النفس - اجتماعي على انه من  
أهم أقطاب المدرسة الحديثة ، فهو المنسق والمحرك لجميع الفعاليات  
التربوية داخل مؤسسة المدرسة وخارجها . لذلك يُشترط توافر عدد من  
الميزات في شخصيته ، وهو تماماً كالمحلل الذي يجب ان يتجاوز الكثير  
من المواقف ويُختبر في هذا التجاوز كي يحصل على شهادته المهنية  
نهائياً.

عليه ان يتسم باللين والهدوء (هدوء الاعصاب) وحسن الاصغاء  
والاستماع، فعليه مثلاً في النقطة الاخيرة ان يتابع محدثه ويهتم بما  
يقوله دون ان يقاطعه ، وان يترك له الحرية للتعبير عن افكاره ومشاكله  
وتفهمه وتشجيعه مما يسمح للتلاميذ بالاعتراف اليه بمشاكلهم، وهذا ما  
يدعم الثقة به ، كما عليه ان يعرف كيف يستخرج لاولي التلامذة ، كل

ذلك مع الحفاظ على أسرار الجلسات الخاصة وعدم جعلها موضوعاً متداولاً...

يجب أن يكون حيادياً مع معرفة في كيفية الاجابة على الاستلة عبر سرعة بديهية . كما يجب عدم اللوم كي يخفف عندهم الشعور بالذنب والابتعاد عن الوعظ والارشاد .

كما عليه أن يتصف بصفات مهنية كالانمام بوضعية المدرسة وطرائق التدريس والبرامج ، والكتاب المدرسي . وعليه الا يحصر عمله داخل المدرسة بل خارجها لتوعية الاهل وتثقيفهم ، وايجاد لقاءات متبادلة معهم ومعرفة كيفية تركيبة أسرهم وأوضاعها من "أجل تنسيق واسع ربما يشمل السياسة التربوية والاجتماعية لبناء مجتمع مدني سليم".

ونذكر أن تنمية الملاحظة بهذا الخصوص امر مهم جداً لأنها أساس لجمع المعطيات ومعالجتها لاحقاً ، كما أن الاطلاع على العلوم الاحصائية والمعلوماتية ضروري. ويحسن به اللجوء الى التجارب ، كإجراء الاختبارات والقياسات والرقائز والاستمارات والمقابلات، مع التذكير بأهمية اختيار الوقت المناسب.

ويمكن الا تتوفر في المدرسة المستلزمات العلاجية تبعاً للحالة ، فيمكن عند ذاك الاستعانة بأخصائي آخر في عيادته ، وهي خطوة يجب التريث لها والتروي قبل الاقدام واطلاع الاهل عليها .

نحن في مسيرة السلم والاعمار نتوجه فقط للاهتمام بالتخلف ونهمل التفوق مثلاً والابداع ، كما نهمل الارشاد ونهمل معه الصحة

النفسية وذلك باهمالنا مواجهة او على الاقل معرفة ما يواجهه اطفالنا في مدارسهم ، وعليه فان غياب الموجه النفس - اجتماعي (حامى الصحة النفسية وموعي الاهل) هي مشكلة قديمة ولم تكن فقط وليدة الظروف الحالية .

## ٧ - اقتراحات :

سنصنف اقتراحاتنا ضمن ثلاثة محاور :

مهنية تخص تنظيم المهنة والاختصاص - مدرسية تخص مؤسسة المدرسة وتهيئتها لاستيعاب هذه المهنة - اسرية تخص مؤسسة الأسرة ودور الاهل في تقبل المهنة .

### ١- اقتراحات مهنية :

اذ نتساءل كيف يجب ان نعد الموجه ؟ نجيب ان للجامعات دوراً كبيراً يمكن ان تلعبه في اعداده وتدريبه لمثل هذا الاختصاص ونركز هنا على كليات واقسام علم النفس ودورها في سوق العمل ... وذلك باعداد برامج خاصة يمكن ان تساعد في الوقوف على ميول واستعدادات التلاميذ (دراسة المتفوقين ووضعياتهم..). اعداد دورات تدريبية عملية لتدريب علماء النفس الاجتماعي . كما ان للجمعيات الاهلية دوراً يمكن ان تلعبه في التدريب والاعداد وتقديم حلول جانبية للأسرة - للمدرسة وللأخصائيين. وعلى المدارس الاصلاحية العمل على شطب ذلك التصور الخاطئ للعلاج النفسي في اذهان الناس والاهل ، ويجدر تعزيز

وسائل الارشاد (ابحاث نظرية - اهتمام بمراحل الطفل ومتابعة الاستمرارية في العلم دون الانقطاع ، مراقبة الحدث وتطوره ، تعزيز وضعه الوظيفي واستقلالتيه ، احترام اسئلة الطفل وعدم اهمالها والاجابة عليها اجابة صحيحة ) .

#### ب- اقتراحات مدرسية :

للاستمرارية في العمل دون انقطاع ولرأببه الحدث وتطوره ، يجب السعي الى ادخال الفكرة الى المدارس ، وربما تلت لاحقاً ادخال العيادات التربوية النفسانية لمعالجة اوضاع الطلاب والتلاميذ : المتأخرين في دروسهم او العدوانيين او المتحرفين ، وعليه فان الحاجة مطلقة لاياد جهاز تربوي يتواجد في المدرسة وعلى رأسه علم النفس، وبدونه لا يمكن متابعة العلاجات والحالات ومراقبة النتائج. ولوزارة التربية دور تشريعي هام في هذه المسألة ، كما للمدرسة الخاصة . فعندما تعمم هذه المسألة وتعتمدها ، عليها ايجاد صلة بين الاختصاصي والمدرس ، مدرس الصف، وهي علاقة لا تقل أهمية عن العلاقة مع الاهل وتنظيم الاجتماعات الدورية معهم وبحضور النظار ، ويحسب السماح له بالاشتراك بكافة الاجهزة الادارية والتعليمية (نظام قبول التلاميذ -الكتابة - التنسيق - توزيع التلاميذ على الشعب - القيام بعمليات مسح سيكولوجي عام وخاص كي تتحدد امامه المشكلات ، والمساعدة على نشر ما توصل اليه من استنتاجات في كتب او نشرات تهتم بهذا المجال او ضمها لنشرة المدرسة كي يطلع عليها الاهل والمدرسون والتلامذة انفسهم ممايساعدهم على فهم واقع : لكل مشكلة حل..)

### ج - اقتراحات أسرية :

تخص الامل وتساعدهم على تقبل الفكرة، واقامة ندوات توعية لهم وعرض الافلام التي تعالج موضوعات تربوية تجري أحداثها في المدارس (يجب ان يليها نقاش).

ان الغاية هنا ، هي تزويد مجتمعنا بخدمات الرعاية النفسية المدرسية حيث تبرز الحاجة لتواجد خبير - مرشد لا يكون مصدراً للتباهي والتفاخر ، بل يقوم بدور الوسيط الفعلي بين المدرسة والاهل لتحقيق صحة نفسية سوية للتلاميذ، وهذا ما يعود بالمنفعة ليس فقط على مؤسسة الاسرة، بل على مؤسسة المدرسة أيضاً . ولوزارة التربية دور التخطيط لثل هذا المركز وتحديد اهدافه والسهر على تنفيذ هذا الامر في المدارس الرسمية والخاصة على السواء .

فهل الواقع هو واقع مأساوي ؟ أم هو واقع كمالي ؟ أم انه امر وطني واجتماعي وانساني لفرد او لطفل ما بعد الحرب ؟؟ .

### ٣ - التقنيات المتبعة:

وسنقسمها الى قسمين:

أ- تقنيات التوجيه الاجتماعي.

ب- تقنيات البحث.

١- تقنيات التوجيه الاجتماعي(والمهني).

طالما ان علم النفس المدرسي هو علم يتكوّن حالياً (في طور التكوين)



في بلادنا ! فاننا يمكن ان ننوع طرائق المقاربات العلمية.

ولقد اثبتت طرائق اللهجة الخطابية الاستاذية cours majistal فشلها، فالمعلم عندما نهيه جيداً، يتعاضد دوره في العملية التربوية ويكون دور مهية للتلميذ بحد ذاته ، ويجب ان يتهيا المعلم اذاً لتعويد التلاميذ على عمل الجماعة travail des groupes وعليه هو ان يتعود على سماعهم ، على نقاشاتهم (جماعة ثم افراداً). وان تكوين الاستاذ او المربي تكويناً نفسياً - تربوياً هو المسخل الاول لسيادة التوجيه الاجتماعي.

وعملية الانتقال من الجماعة الى الفرد هي عملية مهمة جدا يجب ان يبدأها الاستاذ وينهيها الوجه الاجتماعي ، ويجب ألا يتعارض عملهما، بل ان يتكامل ، والنظرة بينهما يجب ان تكون نظرة تأزر لا نظرة عداء . لذلك فان التعود على القيام بتقنية الملاحظة l'observation، ضمن شروط عدم التأخر والمثابرة والتعميم على جميع التلاميذ هي البداية ، هي اولى التقنيات المطلوبة.

ان خصائص هذه التقنية متعددة ، الا انها تسمح وبالدرجة الاولى بالاختبارات الفردية السريعة التي ترصد نمو الفرد وتدخل مباشرة في الحياة التربوية للصنفوف، وتصل الى درس الوسط الاسري، العائلي للتلميذ وهنا نصل بالتدرج الى التحليل النفس-اجتماعي بعد ان كنا قد بدأنا بالتحليل التربوي.

إن ملاحظة الاستاذ يجب ان تنفصل عن ملاحظة الموجة كي نصل الى فعل تربوي نفساني يساهم في انجاح العملية التربوية .

فالفعل الافضل هو عمل الفريق Travail d'équipe.

بعد الملاحظة- وإذا اردنا التسلسل - نصل الى المقابلة التي تفصل أن تكون مقابلة نصف موجهة، ويمكن أن نقوم بها مع التلميذ، ونقرر على ضوءها وعلى ضوء الملاحظة التي سبقت والمعلومات التي حُصّدت، مسألة استدعاء الامل ومقابلتهم بهدف معرفة واقعهم عن كثب ومعرفة اجراء ومحيط التلميذ الاسرية التي تقوّل سلوكه، ولا ننسى ان الزيارة ضرورية - وهي ضرورة يحددها الموجه - لمزيد من التفاصيل بهدف ايجاد نوع من التعاون ما بين مجتمع المدرسة ومجتمع الاسرة.

وإذا كنا قد ركزنا على اهمية التعاضد ما بين الاستاذ والموجه وضرورة التهييء لها من قبل كافة العاملين في المدرسة (كفريق متكامل: ناظر- مدير - منسق الخ...) فان التركيز على ذلك التعاضد الآخر الذي يجب ان يتم بين المدرسة (بشخص الموجه فيها) وبين الاسرة (محيط الولد الأول) هو تعاضد لا يقلّ اهمية عن الاول بل انه ميدان عمل الموجه الاجتماعي. ولا ننسى ان تقنية الاستمارة هي من التقنيات التي لا يمكن اقصاؤها، هي مرحلة من مراحل التوجيه الاجتماعي التي يجب ان تُضمّ الى ملف كل تلميذ... انها مرحلة توثيقية تجمع معلومات سوسيولوجية عن التلميذ وعن وضعيته الاسرية بتفاصيلها (مركز الاب والام الاجتماعي - وضع الاخوة والاخوات- درجة التحصيل العلمي الخ...) ووضعيته المدرسية (تحصيله العلمي- تسجيل شكاوى في حال حدوثها - مستوى الذكاء عنده: وهنا يمكن وضع نتائج

الاختبارات في حال استعمالها - رأي المدرس الشخصي - علاقاته مع تلاميذه)، ويترك حينئذٍ للملاحظات الموجّهة.

كما أن تقنية الروائز والاختبارات الإسقاطية هي تقنية مهمة لتحديد شخصية التلميذ ودوافعه النفسية وميوله، وكلها تقنيات يجب أن تطبق من قبل المرشد بنزاهة وحيادية مطلقة *neutralité* ويصدق وسرية (نشدّد عليها)، على الموجّه أن يتابع الحالات التي تصادفه أو تطرح عليه، وأن يعتبر التقنيات السالفة الذكر تقنيات مساعدة لتقنية أساسية هي دراسة الحالة *étude de cas* و. استعمال التقنيات هذه هو استعمال بحاجة إلى تدريب تمرين كي نحصد نتيجة فعالة، من هنا فإن ما يطبق حالياً في مدارسنا في لبنان بأن ينوب شخص آخر عن الموجّه الاختصاصي وأن يحل محله يمكن أن يزيد المشكلة تعاقماً بدل أن يكون حلاً لها.

كما أن إرسال التلميذ إلى اختصاصي خارج المدرسة يفقد العملية التربوية شموليتها وبالتالي يقلل فرص نجاح العلاج لافتقار الاختصاصي إلى المعلومات الكاملة وإلى معرفة دقيقة بالطاقتين التعليميتين وبالوضع التعليمية على الأرض (ولدينا بهذا الخصوص حالات مفصلة عن هذا المنحى الخاطيء).

## ب- تقنيات البحث:

اعتمدنا في بحثنا على تقنيتين: الملاحظة والمقابلة.

ولقد عالجت الفصول السابقة هاتين التقنيتين وتفصيليهما التي يمكن أن يضاف إليها تقنية دراسة الحالة.

#### ٤ - نظرة تاريخية:

لا تأتي النظرة التاريخية هنا من قبيل التكرار أو التقليد السائد بل للاطلاع سريعاً على تطور فكرة الخدمة أو العمل الاجتماعي وللوقوف على بعض أهم مطلقى العمل النفساني التربوي.

إن مبدأ الخدمة الاجتماعية بمعناه الواسع، لا بد أن يصل إلى هدف الحماية والمساعدة والوقاية. وقد بدأ ضمن التعاون الانساني من جهة الغني نحو الفقير. وهو من أقدم انواع أو أشكال الحماية الاجتماعية .

عندما اندلعت الازمة الاقتصادية ( في ت ١٩٢٩ ) حدث تغيير شامل في مجتمع الرعاية الاجتماعية في اميركا، خاصة بالنسبة لمساعدات الفقراء، ولم يتوفر الاخصائيون الاجتماعيون العاملون في مؤسسات المساعدة العامة، فتبين للقائمين على جمعيات تنظيم الاحسان والخير ان المساعدات الحكومية للفقراء لا يمكن ان تعتبر علاجاً للاوضاع الاجتماعية السيئة، ويجب تحويل الجهود لتقويم سلوك الفرد المنحرف الذي انحدر الى " رذيلة الفقر " فبدأوا بعمل تطوعي يلجأون فيه إلى الزيارات المنزلية والمقابلات الشخصية، مما أثر على تقدم في تفسير اثر البيئة الاجتماعية وانعكاساتها على الفرد. وقدموا اعمالهم للجان ممثلة لمنظمة الرعاية التي فشلت في عملها باعتباره اعتمد فقط على المساعدات الخاصة غير الحكومية...

الا انه، وبعد توقيع الرئيس "هوفر" قانون الاغاثة سنة ١٩٣٢ بدأ مفهوم خدمة الفرد بالتطور نتيجة الدراسات الميدانية في الانتروپولوجيا وعلم

السلوك والجماعة، على أن تشمل الجهود كافة أعضاء الأسرة. إلا أن الاتجاه الأبوي ساد العلاقة التي جمعت بين الاختصاصي والعميل.

في سنة ١٩١٧، بدأ الاتجاه نحو التشخيص الاجتماعي والتركيز على العوامل الاجتماعية والاقتصادية والأسرية، كما تقدّم علم النفس في دراساته حول نمو الطفل واكتشاف اختبارات الذكاء (S. Hall Binet et (simon - Bodard) وانتشار مفاهيم التحليل النفسي وتطور النظريات لدينامية الجماعة والتفاعل معها الخ...، كل ذلك أثر على الاختصاصي الاجتماعي الذي بدأ بدراسة التاريخ الاجتماعي لحياة المريض وظروفه الأسرية ووجدت التبريرات لسلوك العميل في ضوء العمليات الدفاعية كالتبرير والاسقاط والتعويض والنكوص والتمويل والتوحد وغيرها... فأصبحت خدمة الفرد تهتم بتنمية قدراته والتسليم بقدرته كإنسان وتقبله كما هو مستخدمين نظريات متعددة وتطبق جوانب مختلفة من مدارس علم النفس في العمل، ويُعمل حالياً على تركيب سيكولوجي يوفق بينها مما يساهم في تطوير مبادئ الخدمة الاجتماعية.

في هذا الوقت تطورت فكرة المدرسة التي أصبحت للجميع وليس لفئة من الناس، وكان لا بد لها من التنسيق مع المنزل حيث مجال التنشئة الأول للأطفال؛ إذ تبدأ منذ اللحظة الأولى تأثيرات المنزل بسلبياتها وإيجابياتها على الطفل مما يجعل المدرسة تحصد ثمار هذه التربية (التي لا بد لها أن تبدأ بالمنزل)، وللمدرسة دور يأتي ليكمل دور المنزل فهي التي تزود النشء بالمهارات وعلى عاتقها تقع مسؤولية تحصين الأجيال.

لقد تطور مبدأ الخدمة في العالم الغربي كي يصل الى تحديد في اطار الموازنة الاجتماعية العامة للأمة ، فتصبح معه المساعدة الاجتماعية حقاً للأشخاص المستوفين الشروط المحددة من قبل القانون.

نعرض فيما يلي للتطور الذي حصل في فرنسا لهذا المفهوم<sup>(١)</sup>:

- في سنة ١٩٥٣ تم تحديث تشريعي لهذا المفهوم وتبعته اصلاحات قانونية.

- استعمل بعدها الرقم الرمزي ٣ كي يلائم مراحل الاصلاح والتحديث في مواد الخدمة والمساعدة الاجتماعية وكان على التوالي في السنوات: ١٧٩٣-١٨٩٣-١٩١٣-١٩٥٣-١٩٨٣-١٩٩٣.

ومن خلاله كان يعاد توزيع الكفاءات من خلال وزارة الشؤون الاجتماعية بالتعاون مع هيئة وطنية، نذكر على سبيل المثال:

- المجلس الاعلى للخدمة الوطنية.

- المجلس الاعلى للعمل الاجتماعي.

- المجلس الوطني للمسنين والمتقاعدين.

- المجلس الوطني للمعاقين.

- معهد الطفولة والأسرة.<sup>(٢)</sup>

---

١ - يمكن مراجعة بحث: التوجيه النفس - اجتماعي في المدارس اللبنانية - باحثات - للكتاب الثاني ١٩٩٥ وفيه عرض تفصيلي لتطور هذا المفهوم.

٢ - B. Andrey' la psychologie à l'école p u.f. paris 1474.

وكان اندلاع الحرب العالمية يُكثر من مسألة البطالة ويجبر هذه الهيئات على إعادة تخطيط سياسة التوجيه المدرسي والمهني (وكان رائدها (H.Pieron). وقد نادى H. Wallon عالم النفس الطفولي بأن علم النفس غير منفصل عن المدرسة ، وتأسس معهد claude-Bernard كأول مركز نفسي- تربوي راعى الصحة النفسية للأطفال.

نستنتج من ارتباط القوانين بالمؤسسات وبمجموعة العمل، وهو ارتباط متأثر بوضعية النضوج الاقتصادي الاجتماعي.

أما فيما يخص مساعدات الطفولة فقد تطورت من مفهوم «الأطفال المساعدين» إلى مفهوم «المساعدة للأطفال» وهو أعم وأشمل، إلى أن أصبح أخيراً «الخدمة الاجتماعية للطفولة»<sup>(١)</sup>، وانضمت مع المفهوم الأخير التقنيات التربوية والنفس - اجتماعية الحديثة.

وطالما نحن في إطار الحديث عن التوجيه الاجتماعي الذي عنيناه شاملاً، والذي يظهر منذ المراحل الأولى داخل مؤسسة المدرسة ، يمكن أن نعرض سريعاً لأهم منظري هذا التيار الذي تأثر مباشرة بالتحول الذي شهده العالم الغربي من الزراعة إلى الآلة (-monde machi -monde agraire). (inisme).

ويمكن القول أن نهاية القرن التاسع عشر كانت انطلاقة لهذا التيار حيث تزايدت الاحتياجات وتبدلت المواقف معلنة ركائز حقيقية لعلم النفس المدرسي.

---

١ - انتقال المفهوم من الخاص للعام، تأكيداً على الشمولية للتطلع والخدمة. كما انتقل من التطوع إلى الوظيفة والاختصاص.

في سنة ١٨٨٤ أنشأ F. Galton مختبراً نفسياً في بريطانيا العظمى ثم عمل W. MacDougall على مشاكل التكيف. إلا أن نقطة البداية كانت في بريطانيا حيث ولدت هيئة تعنى بعلم النفس المدرسي فلحققتها الدول الصناعية الأخرى وضمن التوجه نفسه ، فكثر المجالات والنظريات التربوية للذكاء وشهدت تطوراً مهماً في هذا الحقل.

#### ٥ - مبادئ التطبيق:

إن الدراسات الميدانية المتكررة وبمساعدة طلاب مادة علم النفس الاجتماعي في السنوات الثالثة والرابعة (الجدارة) في معهد العلوم الاجتماعية التابع للجامعة اللبنانية وعلى مدى خمس سنوات اثبتت الوقائع التالية:

١- لكل مرحلة مشاكلها ، ولا يمكن القول بأننا بحاجة للموجه في المرحلة التكميلية والثانوية (مراحل سن المراهقة) دون أن نأبه بالمرحلة التأسيسية الأولى: الطفولة (وهي مرحلة تهيؤ للثانية)<sup>(١)</sup>.

ب- يغيب المرشد أو الموجه غياباً شبه كلي عن المدارس اللبنانية ورغم التحول الإيجابي الذي يمكن أن يحصل أو أن يكون قد حصل فهو لا يغطي نسبة ٢٪ من المدارس المبحوثة<sup>(٢)</sup>.

أما في من يحل محله، فهو غالباً ما يكون الناظر أو المنسق أو

---

١ - أما في الجامعة (وحتى في المرحلة الثانوية)، فالتوجيه المهني والاجتماعي شبه غائبين على السواء.

٢ - تتسأل عن مدى فعاليته ومدى حسن تدريبيه في حال تواجده.



غيره من الاساتذة الذين ربما كانوا قد حصلوا على شهادة في علم النفس العام او علم الاجتماع.

نستنتج عدم ايلاء المدارس في لبنان لمثل هذا النوع من التوجه . يقابله غياب<sup>(١)</sup> الاختصاص او التدريب في الجامعات.

ونحن نراعي مسألة بديهية مسيطرة في لبنان: هي واقع الاختلاف الحاصل ما بين المدارس الخاصة والرسمية.

ج- واقع غيرمتغير بالاجمال منذ بداية البحث(١٩٩٠) فالحالات متنوعة، والمدارس متنوعة، وفي مناطق مختلفة من لبنان.

د- التكامل غير حاصل ما بين المدارس والموجه- في حال تواجده . ذلك ان مهنة الموجه النفسي- التربوي لا تقتصر على الاختبارات او المقابلات<sup>(٢)</sup> بل في تحليل الوضعية على ضوء العناصر كاملة ومجموعة: انه تحليل يجب ان يُدافع عنه وينقله للاساتذة وللقيمين التربويين.

ونشير هنا الى صعوبة البحث الميداني في المدارس وعدم تجاوب الكثير منها لاعطاء المعلومات ، وهذا عائد للنقص الحاصل طبعا في الكثير منها اذا لم نقل اغلبها .

ها هي "منال" تدرس وضعية المدرسة المبحوثة سنة ١٩٩١ فتركز

---

١ - او عدم جدية في توجه جندي.

٢ - لم نجد اية حالة يقوم بها الموجه بقياس او باختبار نفسي، وتقتصر المسألة على المثل او الطبيب النفسي لدى زيارة قصيرة له في عيادته اذا استلهم الامر.

على ادارتها (نظرا لما تلعبه الادارة من دور مهم في تحسين سمعة المدرسة ومستواها العلمي). وبخلت حتى في بعض تفاصيل شخصية المدير.

كما ركزت على وضعية الأساتذة المميزة (خبرة طويلة+ حملة دكتوراه + تأليف كتب تدرس في المدارس الأخرى). ولم تنس اعطاء المعلومات الاخبارية التاريخية والكمية (مساحات الصفوف ، الملاعب ، غرف المعلمات ، غرف الاجتماعات الخ ... ) لكافة مراحلها.<sup>(١)</sup>

لقد درست «مثال» ولاحظت وضعية المدرسة.<sup>(٢)</sup> وعمدت بعدها الى تقنية المقابلة مع المدير (لمرتين) ومع بعض الاساتذة ومع اقارب الحالة المختارة.

المشكلة كانت في العجز المادي وفي كيفية تحمل النفقات التي يمكن ان تزيد عبثا وضعية الموجه الاجتماعي: وقد تحدث المدير عن معلمة أصبحت مرشدة في المدرسة.

س- طالما انك قبلتها كمعلمة؛ فهذا يعني انها لم تكن مرشدة اجتماعية في المدرسة!.

ج- نعم بدأت كمعلمة وفيما بعد صارت مرشدة اجتماعية.

- 
- ١ - كما أعطت رسماً تخطيطياً هندسياً لبنى المدرسة خارجياً وداخلياً، وهي نقطة مهمة في البحث، نظراً لأهمية الشكل الهندسي وتأثيره على المحتوي والعلاقات ككل.
  - ٢ - تردت على المدرسة مدة خمسة أيام متتالية مما سمح لها بمراقبة كافة التفاصيل خاصة تلك التي تتعلق بسير الدروس وتلك التي تتعلق بأوقات الفرض في اللعب.

س- كيف حصل هذا ويطلب من؟

ج- اثناء قيامها بالتعليم، كانت تبادر دون طلب من احد الى زيارة بعض الطلاب ذوي الحالات الخاصة في منازلهم في المنطقة... كانت تقوم بهذا بدون مقابل وبدون طلب من أحد ، حتى أنها لم تكن تخبرني بذلك... ثم فرغتها بعدها بمعدل ١٨ حصة اسبوعيا بدل ٢٤ حصة.. لكنها سافرت.<sup>(١)</sup>

اما الولد ، ذو الحالة الخاصة المتابع في بحث منال ، فقد كان غير مشجع وبالتالي غير متوازن عاطفيا، ولم تنفع معه هذه التدخلات البسيطة والسريعة من المعلمة - المرشدة (وهي حالة يمكن ان تعمم في مدارس مختلفة).

وقد قامت صباح ببحث مشابه سنة ١٩٩٢ وفي مدرسة تنتمي لنفس فئة المدرسة الاولى (خاصة، تقوم على اكتاف شخص واحد يتماهى بالمدارس الخاصة الكبرى- من الفئة الاولى).

ولقد كان لدى هذه المدرسة موجهة اجتماعية سافرت في سنة ١٩٧٨ ولم تستبدل بغيرها نظراً للآزمة المالية التي تعانيها المدرسة ، وتقوم الناظرة - التي تمت معها المقابلة- بهذه الاعمال ويحلّ الامور الشخصية او الاسرية العالقة:

تيسّمت وقالت : أصبحت انا المسؤولة عن مشاكل التلاميذ، مع العلم ان هذه المسائل غير مطلوبة مني وتكفيني هموم المدرسة ، لكن

---

١ - من مقابلة مع المدير، أجرتها م. سنة ١٩٩١.

محبتتي للأطفال اشعرتنني بأنهم اولادي. اختار - بغياب المدير في  
اسفاره- نخبة من الطاقم التعليمي الذي اثق به ونعالج المشاكل  
سوية...<sup>(١)</sup>

وعن سؤال بإمكانية رواية بعض المشاكل التي واجهتها:

«ولو يا أهلاً وسهلاً، للحقيقة انه الان ما عندي شيء...»<sup>(٢)</sup>

ودخلت "صباح" و"منال" وغيرهما من الطلاب في تفاصيل بعض  
الحالات المستعصية او الصعبة وكانت المشكلة تكمن دائماً في الحلول  
السريعة ابنة الحاجة ، دون اي اختصاص او تفهم عميق للواقع الراعي  
واللاواعي لصاحب المشكلة، ومن ثم دون اي ربط ما بين التربوي  
/النفسي والاجتماعي...

وها هي "اغاريد" تقوم بعدة مقايلات للغرض نفسه ومن مدرسة  
ربما كانت اعرف واقدم من المدرستين السابقتين ، كان ذلك في سنة  
١٩٩٢ وكنا جميعاً نستنتج في الصف ان اغلب المشاكل لدى الاولاد  
كانت مشاكل عاطفية بداعي انفصال او طلاق الزوجين، مما يدفع الطفل  
للعوانية ، الاضطراب السلوكي مع اترابه، وحتى في احيان كثيرة  
للسرقة.

---

١ - ٢- من المقابلات التي قامت بها صباح سنة ١٩٩٢.

## ١- أسئلة مقابلة مع مديرة المدرسة «الابتدائية»

### ١ - الأسئلة:

- ١ - هل يوجد مرشد نفسي - اجتماعي في المدرسة؟
- ٢ - هل هو مسؤول عن كافة مراحل التعليم في المدرسة؟
- ٣ - لم لا يوجد مرشد نفس- اجتماعي؟ من أو ما هو السبب في ذلك؟
- ٤ - من هو البديل عنه؟
- ٥ - من ينظم له عمله؟
- ٦ - هل عمله يأخذ شكل الاستمرارية والدوام؟
- ٧ - هل يوجد مرشد صحي في المدرسة؟- عرفني عمله-
- ٨ - هل يوجد مرشد تربوي؟
- ٩ - هل يوجد لجنة أهل ؟
- ١٠ - ما هو عملها بالتحديد؟
- ١١ - هل من الممكن ان تكون البديل المناسب عن المرشد النفس-اجتماعي؟
- ١٢ - اذا اردت تقسيم الطلاب في المدرسة الى فئات او طبقات ، كيف تقسمينها ، وعلى اي اساس؟
- ١٣ = برأيك ، ما هو دور وزارة التربية في كل ذلك ، كيف هي العلاقة والتنسيق ما بين الوزارة وإدارة المدرسة؟
- ١٤ - برأيك ، كيف يجب أن تكون المعالجة؟

## ب - الإجابات:

١-كلا.

٢ - /

٣ - منذ البداية، لم يكن يوماً لدينا أي مرشد نفس= اجتماعي

٤ - الادارة، النظائر، الاساتذة، الكفوء لذلك.

٥ - الادارة.

٦ - كلا ، حسب توفر الوقت.

٧ - طبية تهتم بصحة الاطفال ، تقوم بالاسعافات الأولية وقد تأخذهم الى المستشفى اذا اقتضت الحاجة.

٨ - كلا ، هناك ، نح مدرسية خاصة من الجمعية للأطفال المحتاجين.

٩ -نعم.

١٠ - مناقشة الامور الاكاديمية والادارية .

١١ - كلا .

١٢ - طبقات: غنية، متوسطة ، فقيرة ثم هناك فئات من الطلاب عندها طاقات ومواهب خاصة تشجعها وتنميتها .

١٣ - لا دور لها البتة، حتى التنسيق ضعيف ويعيد الى أقصى الحدود.

١٤ - نحن بحاجة ماسة الى المرشد النفس- اجتماعي أنا شخصيا اتابع هذا الموضوع وأطالب به في المدرسة والى ذلك الحين أرحب بأي شخص مؤهل ولديه الكفاءة لمساعدتنا.

## ٢ - أسئلة مقابلة مع:

البديل عن المرشد النفس- اجتماعي في المدرسة «الابتدائية»

### ١- الاسئلة:

١- ما هي وظيفتك الاساسية في المدرسة؟

٢ - كيف استطعت ان تكوني البديل عن المرشد النفس- اجتماعي؟ (لماذا أنت بالتحديد)

٣ - هل تطوعت لذلك ، لماذا ؟ ام كان بناءا على تكليف او طلب؟ ممن؟

٤ - منذ متى وانت تقومين بهذا الدور؟

٥ - هل يتعارض عملك كبديل مع عملك الاصلي؟ (ما هو دوام كل من المعلمين)

٦ - ما هي الحالات التي واجهتك حتى الآن؟

٧ - كيف تقومين بعملك هذا ؟ (الاتلاق من اين بهدف الوصول الى ماذا؟)

٨ - هل يقتصر عملك على العلاقة بينك وبين الطالب المعني، ام تتعداها إلى الاهل؟

- ٩ - ما مدى موافقة الأهل على وجودك وعملك مع أولادهم؟
- ١٠ - هل تقومين بزيارات منزلية؟ وهل تتعدينها الى شيء آخر؟
- ١١ - الي اي مدى يكون تأثير الأهل على الطالب؟
- ١٢ - هل نجحت في ايجاد الحلول لكل المشكلات التي واجهتها؟
- ١٣ - اعرضي لنا حالة واجهتك (بشكل مختصر) - (الحالة ،  
العوارض - النتيجة)
- ١٤ - هل درست حالات لطلاب في مرحلة تعليمية أخرى؟ كيف  
تجدين الفرق؟
- ١٥ - هل تريدان الاستمرار بالقيام بهذا الدور ؟ لماذا؟
- ١٦ - ما رايك بالارشاد النفس- اجتماعي واهمية المرشد النفس  
- اجتماعي في المدرسة؟
- ١٧ - هي مقترحاتك لتحسين العمل والوضع الحالي؟

#### ب - الاجابات:

- ١ - مدرسة رياضة بدنية.
٢. - بسبب تخصصي الجامعي، زيادة على ان استاذ الرياضة  
قريب من الطلاب.
- ٣ - تطوع شخصي في البداية، حتى دون علم الادارة وعند رؤية  
كثرة المشاكل انا ملطبت من الادارة ذلك.



- ٤ - منذ بداية هذا العام.
- ٥ - نعم ، لانه ما من متفرغ كئي ، للقيام بمستلزمات العمل.
- ٦ - أغلبها حالات أسرة.
- ٧ - الانطلاق من التحدث مع الطفل بهدف ايجاد الحل لمشكلته ؛ ما من مشكلة لا حل لها .
- ٨ - أحيانا ، لا بد من الأهل.
- ٩ - موافقون لانهم يعتبرون تدخل كملمة وليس كمرشد اي دون اجر.
- ١٠ - مرة واحدة قمت بزيارة منزلية بسبب ضيق الوقت وعدم التفرج .
- ١١ - هم غالبا سبب المشكلة.
- ١٢ - كلا، بسبب ضيق الوقت.
- ١٣ - شقيقان في سن ٨-٩ سنوات: العوارض: تأخر أكاديمي كبير ، افعال ظاهر ، وساخة او قذارة بارزة.
- الحالة: طلاق الوالدين ، وجود خالة زوجة أب بالاضافة الى اختها المتزوجة ووجودها في نفس المنزل مع زوجها وابنتها.
- ذهبت الى منزلهما ، الأب يعي المشكلة تماما إلا انه يرفع اللوم عنه وأبدى الاهتمام لكن دون نتيجة ، فعلت مع الطالبين بطريقة «الترغيب والترهيب»

النتيجة: تحسن جزئي عند الأخ الأكبر دون الأخ الأصغر.  
وأولا ضيق الوقت أعتقد أنني كنت استمررت حتى النهاية.

١٤ - كلا- /

١٥ - أكيد، وأتمنى التفرغ لذلك، وقد أخذت وعداً من الإدارة بذلك  
بعد تبلي شهادة « الدبلوم».

١٦ - أهميته كاهمية الاستاذ في المدرسة ، لان الطالب لن  
يستفيد أكاديميا اذا كان يعاني من مشاكل نفس- اجتماعية.

١٧ - يتوجب وجود مرشد نفس-اجتماعي لان المشكلات في  
تزايد مستمر نتيجة التغير الدائم في مجتمعنا مما يؤثر على الامل  
وبالتالي على الاطفال.

واذا كان ذلك هو حال المدارس في السنوات المباشرة التي تلت  
الحرب وكانت لاتزال تعرف بعدم الاستقرار، فماذا عن اوضاعها ما بين  
١٩٩٥- ١٩٩٦ ؟

لقد أصّر محمود على زيارة المدرسة الأهم في المدينة عدة مرات ؛  
وعندما وفق بمديرتها حاولت ان تهّي الاجابات على اسئلته ، واعدت  
انها مشغولة ولا تتمكن من استقباله الا في حال اطلعت على الاسئلة ،  
ورغم عدم وجود اسئلة جاهزة نهائية، محمود كان ينتظر الحوار  
والملاحظة لكي يضيف على دليل مقابلته اشياء واسئلة اخرى.

وكانت النتيجة "سبكة" مجهزة لاجابات متناقضة ولحالة فتاة

شقيت منها بفضل توجيه المديرية المسؤولة ، لكنها حالة لم يكن لها وجود  
اكتشفها محمود نظراً لتناقضها في الطرح وفي التفاصيل .

أما "سناء"<sup>(١)</sup> فجلست في تلك المدرسة الكبيرة ، ذات السمعة  
المتنامية مع الناظرة المسؤولة في غرفة صف تحولت بمكتبها فقط الى  
غرفة مكتب وكانت هذه الناظرة هي نفسها الموجهة .

وحاولت الموجهة الجديدة في المدرسة الاكثر حداثة في ... اقناع  
"منى"<sup>(٢)</sup> بتشخيصها لحالة فتى قاصر ذهنياً ، débile ، قالت عنه انه  
متخلف عقلياً ، بعد مرة واحدة من مقابلتها له ويدون اجراء اي اختبار  
او يدون لقاء مع اهله ...

انها حالات بسيطة Ik عينة اكبر لا يتسع المكان لذكرها او  
لتفصيلها لكنها كلها تؤكد على نسبية وعي ضرورة وجود الموجة ودوره  
واهميته لكنها تنهزب من التطبيق خوفاً من الخزينة والموازنة او خوفاً من  
المكان او حتى خوفاً من الموجه نفسه.

واذا كان هذا هو حال السنوات الماضية فإن الوضع لم يتغير في  
السنتين المنصرمتين، والتضارب حاصل ما بين المدرس والموجه، إنه  
تضارب يحل محل التكامل الذي نادينا به في بداية الفصل .

---

١ - مقابلة أجريت في العام ١٩٩٦.

٢ - مقابلة أجريت في العام ١٩٩٦.

## خلاصة الفصل :

مما لا شك فيه ان دور المدرسة يتنامى بسرعة اكثر من ذي قبل، فتطوير البرامج والاعخذ بالنظريات التربوية الحديثة، ومشروع او مشاريع التعاطي الفردي مع التلاميذ يغلب كفة المدرسة ويرشحها للعب دور بارز في نمو وتطور شخصية التلميذ ومن ثم تسابقها مع الاسرة في سلسلة عمليات التأثير وبناء الشخصية ...

الا يجب ان يكون التوجيه هو المدخل، اذا لم يكن، فإن غيابها لا بد وان يؤثر على الصفات المذكورة اعلاه <sup>(١)</sup>.

ان اهمية موضوع التوجيه تنبع من عدم تواجده وتعميمه رغم كل المحاولات الحديثة لتحضير ومتابعة الولد لمرحلة المدرسة <sup>(٢)</sup> وللافتتاح على الجوّ المدرسي لا الانغلاق عليه .

---

١ - ضرورة اقتناع الاهل بمثل هذا النوع من التوجيه.

٢ - اشدد على المرحلتين الاولى والثانية.

بعض مبادئ عمل المرشد او الموجه النفسي التربوي في المدرسة :

- الاشتراك في وضع نظام قبول الطلبة في المدرسة او الاسهام في تنفيذ النظام الموضوع على اساس تربوية .

- الاشتراك في توزيع الطلبة على الفصول عند قبولهم وتوزيعهم على الشعب المختلفة تبعاً لبيولهم ولتوجهاتهم ( علمي - ادبي مثلاً ) .

- الاشتراك في عملية التقويم التربوي وتوزيع العلاقات ودرس وضعية المتفوق كما المقصر وكلها في اطار التلامذة ذوي الاحتياجات الخاصة .

- الاشتراك في توزيع الطلبة على اوجه النشاطات المنهجية وغير المنهجية بما يتفق وحاجاتهم النفسية .

- القيام بعمليات المسح السيكولوجي والسوسيولوجي للتلاميذ كي تتحدد امامه المشكلات العامة والفردية .

- الوقوف على اسباب تغيب التلامذة وظروفه ( علاقة مباشرة مع طبيب المدرسة ) .

- القيام بعمليات مسح تربوي لرصد التخلف الدراسي واسبابه .

- القيام بملاحظات ميدانية مستمرة تدون لاحقاً او في وقتها اهمية فكرة الإصغاء .

- مقابلة التلامذة الذين تواجههم مشكلات مختلفة بقصد مساعدتهم على حلها وذلك تبعاً لمراحل عمرية مختلفة ، وتحويل المشاكل المستعصية او الخطرة إلى اخصائي لمعالجتها .

- متابعة سير الامور الاسرية ، والتقابل مع الاهل او زيارتهم .
- تنظيم اجتماعات مع مدرسي الفصول تحت اشراف المسؤول التربوي للتشاور في المشاكل وطرق علاجها .
- المساهمة المباشرة في نظام القصاص والتأنيب، في مسائل الترهيب والترهيب المتبعة في المدرسة .
- مساعدة الطلاب مهنيأ وتقديم التوجيه اللازم لهم ولاولياء امورهم بهذا الصدد .
- تنظيم ندوات مع الاولياء لمزيد من التوعية والتعاون على حل المشاكل العالقة .
- الاشراف المباشر على كيفية تنظيم اوقات الفراغ وانشغال النفس بها .
- الاشراف والمشاركة في الدورات التدريبية للاساتذة والمعلمين .

## الفصل الخامس

الصحة النفسية لدى الأطفال ومسؤولية

الأهل اتجاه الإرشاد والتوجيه





### ما هي الصحة النفسية؟

لا تقل الصحة النفسية أهمية عن الصحة البدنية، علماً بأنّ الاضطراب النفسي قد يكون سبباً لبعض الأمراض الجسدية ( كحالات القرح المعدية وارتفاع ضغط الدم وغيرها).

وإن بحوث الصحة النفسية غدت في أيامنا المعاصرة ذات أهمية قصوى، ولا سيما مع متطلبات العمل اليومي وضغوطاته وتنافساته وحتى تنوعاته.

فالصحة النفسية هي حصيلة حيوية لعملية تكيف وتوازن (مع البيئة الاجتماعية- المحيط وما فيه من تجمعات وعلاقات: صداقات أو عداوات الخ...) هي في قدرة الفرد على التعود على حلّ مشكلاته دون عنف أو عدائية أو اضطرابات عنيفة.

وهي سلوك متكيف يهدف إلى تماسك الشخصية ووحدةها وتكاملها بحيث يقبل الفرد ذاته ويعمل على تنميتها، ولا يكفي قبول

الفرد لذاته، بل يجب أن يقبل الآخرين ويتفاعل معهم بأقل قدر ممكن من التنافر وبأكبر قدر من التعاطف.

والصحة النفسية لا تتواجد عند الاطفال هكذا وفي المطلق، بل هي سلوك يجب أن يتعودوا عليه ولا يمكن أن يبدأ إلا بالاهل، عبرهم وبمساعدههم ومعاونتهم على تفسير سلوكهم.

تبدأ الصحة النفسية بالحياة المنزلية أي بالحياة الاسرية وبين افراد الاسرة ونعني اول ما نعني الام والاب. والاسرة هي جماعة يمكن أن تتعرض كباقي الجماعات الاخرى التي يتألف منها المجتمع، الى اضطرابات ومشاكل تستدعي هي بدورها المساعدة والارشاد، وقاية وعلاجاً، ونشدد هنا على اهمية دور الوقاية في الصحة النفسية والوقاية بحاجة لوعي متزايد للتمكن من تجاوز الصعوبات المسلكية.

يقول Arixon ان الانسان يواجه مشكلة او عدة مشاكل اساسية في كل مرحلة من مراحل نمو حياته، لكن هذه المشكلة يجب مواجهتها ومن ثم حلها حتى يتيسر له مواجهة وحل مشكلاته اللاحقة.

كما يجب على من حوله مساعدته على المواجهة والحل مما يساهم في خلق جو صحة نفسية سليمة على صعيد: الفرد - الاهل والمجتمع.

من هذا المنطلق السوسولوجي، ومن منطلق أني حالي، وكما قلنا لوطن ما بعد الحرب، فإن العناية بالصحة النفسية تصبح أمراً وطنياً واجتماعياً وإنسانياً إضافة الى كونها عملاً اقتصادياً إنتاجياً تنموياً.

ومن هذا المنطلق أيضاً، يصبح التوجيه الاجتماعي أمراً أساسياً، لا بل أحد الحلول الأساسية والمباشرة التي يمكن أن نقودنا لها نسميه في علم النفس الصحة النفسية (استعمال تعبير «صحة نفسية» يعود للدلالة على قدرة الفرد على التكيف مع نفسه ومع البيئة التي يعيشها، وذلك مرتبط بتكوينه النفسي).

يدخل علم النفس هنا - على حد قول B. Andrey كي يلعب دوراً في الحياة المدرسية فيدخل وينصت للعالم المدرسي (Le monde scolaire) ويتسائل عن حياة المجموعات والتجمعات داخل هذا العالم

ونحن نتساءل بدورنا، طالما نتحدث عن أهمية التوجيه الاجتماعي الذي اعتبرناه داخل العملية التربوية الشاملة، نتساءل عن ماهية تواجد علم النفس في المدرسة؟ وللإجابة عن هذا التساؤل لا بد من إيجاد العلاقة التي تجمع ما بين علم النفس وعلم التربية؟

لا يؤمن B. Andrey بوجود «علم تربية» مستقل الا لدى الحديث عن تقنيات أو مناهج؛ انه وعلى صعيد الواقع المعاش مرتبط وبالضرورة الفعلية بما يسمى علم النفس التربوي La psychopédagogie لأن جوهره لا يقتصر عنه الا ضمن اطار علاقة، ( اطار علائقي) علاقة مع الآخر؛ ويمكن أن يكون هذا الآخر: ولد، جماعة، استاذ الخ...

وعليها فان Andrey يعرف علم التربية بأنه (الحظة)؛ وضعية سيكولوجية يتنازعها متغيران:

١- طبيعة العلاقات العاطفية التي يقيمها الولد مع محيطه وواقعه التربوي.

٢- التغيرات الفيزيولوجية- الجسمانية التي تحدث نموه وتطوره.

وهنا تدخل المدرسة بشكل فعال في محيط الولد، لا بل تشكله ( أي تشكل هذا المحيط) وتكون مرتعاً له لا بد أن يتطور وينمو الولد بداخلها، لذا فإن وظيفة الاختصاصي النفسي لا بد أن ترتبط بوظيفة الاختصاصي التربوي والعكس بالعكس؛ وهو ارتباط طالما أهمل ومنذ زمن في بلادنا، واليوم ويفعل إعادة توزيع العمل- تنوع الحياة في المدينة وايضاً في القرية - تأثير وسائل الاعلام - تكثيف الحياة السياسية والاجتماعية<sup>(١)</sup>. لا بد أن يفرض التوجيه الاجتماعي اهميته علينا في ظل تشابك المسألة التربوية.

ان ما يقال عنه « علم النفس المدرسي» ما هو الا «علم النفس التربوي» الذي يجب ان يدخل بجدية في برامج تكوين وتدريب المعلمين والقيمين على المؤسسات التربوية. ونلفت النظر الى ان المشكلة لا تقتصر هنا على مسألة التدريب بل هي تصل الى حد المعاناة في كيفية تعليم مواد علم النفس: فغياب الاهداف والغايات، وغياب الطرائق التعليمية تدعو إلى إعادة التفكير في نوعية اسخال جديدة لهذا العلم الاساسي في العملية التربوية، ولنتذكر دائماً ان اهم شروط توازن الفرد تكمن في شعوره بالتكامل والاندماج مع جماعته. مما يؤمن له الشعور بالامان الذي يحتاج اليه عكس الشعور بالعزلة والرفض وهو شعور مقلق وباعث على عدم الانتظام الاجتماعي .

---

١ - كلها امور تدخل في صلب علم نفس الشباب . sociologie de la jeunesse les jeunes.

وهنا، نحن بحاجة مباشرة للموجه الاجتماعي الذي عليه ( او يُطلب منه) ان يتقاسم مع التلميذ همومه ونقول « اسرارته»: (il est censé de partager Les "secrets" عليه ان يتفهم أولاً، يشارك ثانياً ويساعد أخيراً).

نعرض سريعاً في هذا الفصل لأهم المشكلات الأسرية التي يمكن ان تطرأ :

- خلافات اسرية بين الوالدين.
- اضطرابات عصبية عند احدهما.
- تربية عنف او تحريض من الآباء للأبناء.
- الاضطرابات المادية داخل الاسرة.
- الخلافات الفكرية والاجتماعية.
- مشاكل الابن الوحيد للأسرة ولداً كان ام بنتاً.
- الابن البكر او الاكبر.
- الابناء «آخر العنقود».
- ابناء غير اشقاء عن طريق الاب او الام.
- وجود الابن الذكر بين الاخوات او العكس.
- تمييز البنات عن الصبي.
- مشكلات تدخّل الاقارب في الشؤون الاسرية.

- تهرب أحد الوالدين من تحمل مسؤولياته نحو أبنائه وأسرته.
- مشاكل إعاقة لدى الأبناء أو لدى الأهل.
- مشاكل حول أمور التربية الجنسية وكافة الأمور التي تتعلق بنمو الولد الجسدي.
- مشاكل خاصة وناجمة عن وسائل الاعلام- التعلق بالبطل وكيفية اخراج الصورة أو إعادة الصور التي يراها اعلامياً وعدم اهتمام الأهل بهذه المسألة أو بالعكس اهتمام زائد بها.
- مقدرة وسائل الاعلام على الإغراء في السياسات الاستهلاكية داخل الأسر ( شيبس- المياه الغازية الخ...).
- لا بدّ ولاستقرار الحياة الأسرية وسعادتها من دوام الرعاية. وباعتبار أن الطفولة مرحلة أساسية وطويلة في تكوين الشخصية الإنسانية للفرد ،ولما تتفاعل فيها من ظروف الحياة المنزلية ومشكلات الحياة الأسرية، فإن الطفولة قد لا تخلو من مشكلة أو أخرى وما من شخصية سوية بالمطلق.

لذا فإننا سنضيف مشكلات الطفولة كالتالي:

- ١- مشكلات جسمية لها أثارها النفسية مثل
  - تأخر النطق
  - أمراض جسمية عامة.
  - مشاكل تتعلق بالنوم.

- اضطراب الغذاء والرضاع قبلاً

- متاعب الطعام

- اضطراب التخلص من الفضلات.

٢- مشكلات انفعالية وجدائية:

- نوبات غضب أو بكاء

- كذب سرقة - عصيان .

- مظاهر غيرة.

- مظاهر خوف.

- ميول تخريبية.

\* عدوان واعتداء نفسي وغيري.

٣- مشكلات تعليمية تربوية:

- ضعف التحصيل وحدود القدرة الذهنية

- تفوق الموهوبين وتقدير نكاثهم

- الطلاب المعوقين

- كثرة الغياب عن المدرسة

- صعوبات النطق

- عدم تنظيم لوقت الدراسة

- عدم التركيز

- الحركة الزائدة

- احساس الولد بالوحدة وبالتميز والاختلاف غير الايجابي في سلوك الاهل الاستهلاكي

#### ٤- مشكلات اسرية

( الاطفال/الضحايا ) نتيجة وضع الزوجين (طلاق - ترمّل - تدخل اسري - سفر- هجرة- هجران - عدم تفاهم الخ...)

وكلها برأينا مشاكل تنبع من كيفية تكوّن الشخصية التي هي نتيجة واقع معين، ومع التطور العلمي برزت حركة التوجيه والارشاد في المدارس وايضاً في المصانع والمسكرات وبدأت الجامعات تدخل الى برامجها مواد التوجيه والارشاد بكافة ميادينه حيث اصبح الارشاد مجموع الخدمات التي تهدف الى مساعدة الفرد، مشاكله واستغلال امكاناته الذاتية من قدرات ومهارات واستعدادات كما تساعد على تحديد اهداف تتفق وامكاناته هذه.

ويرى البعض تداخلاً ما بين الارشاد النفسي والعلاج النفسي مما لا شك فيه ان الاثنين هما درجة من درجات العلاج النفسي والصحة النفسية، وقد جهدا في سبيل تعديل السلوك وتقويمه. يبقى التاكيد ان الارشاد النفسي او الاجتماعي او التربوي، يصب في خانة النفسي او النفس- اجتماعي، فالتربوي لا بدّ وان يعتمد على النظريات النفسية في تحليله، ومن مناهجه اساساً كونه يبحث الامور البسيطة والمعرفية والانفعالية.



اما العلاج النفسي، فهو يبحث في عمق اللاوعي مما يستدعي ويستغرق عدة جلسات، ويمكن ان يكون المرشد هو المرحلة الاولى التي تنتهي العلاج، وقد لا تنهيه حسب عمق المشكلة، ولا يخفى على احد خوف بلادنا - رغم المظاهر الشكلية - من الطبيب النفسي الذي أصبح كطبيب الاسنان في الخارج.

ربما نتساءل متى تبدأ عملية التوجيه؟

لا يمكننا التحديد ولا يوجد نظام من للاختبارات او التوجيه، لكن النظرة العلمية والموضوعية تؤكد ان هذه العملية يجب ان تتم منذ الصغر وان ترافق كافة المراحل على ان تشتد ساعة الحاجة إليها.

ويرى البعض ان الطفل قابل للإصلاح والتوجيه والبعض الآخر يقول بأهمية ظروف تكوينه التي تطفئ على واقعه النفس- اجتماعي.

كنتيجة، فإنه رغم أهمية التوجه الثاني، إلا أن الاهتمام ينصب حالياً على أهمية تعديل السلوك الانساني. وهو موقف مسؤول يناط بالمدرسة للإشارة الى نظريات التعليم، وهو نوع من أنواع التأثير (كما يحدث حالياً في الاعلانات ونظريات تربية الاطفال والحملات الانتخابية والتفاعلات الاجتماعية) على السلوك بهدف تحسين الضبط الذاتي وتطويره من خلال تحسين مهارات الفرد وقدراته ومستوى استقلاليته. وهو بحث مخبري تجريبي يتطور سريعاً في علم النفس.

ما هي اذاً مسؤولية الاهل؟

طبعاً هي مسؤولية غير منفصلة عن مسؤولية المدرسة، وإذا لم تجهز المدرسة- كما في كثير من الاحوال في مدارس متنوعة- للتوجيه والارشاد فما من جدوى لتعاون ما .

ونعتقد ان هذا الدور لا يكفي تنفيذه بوضع اخصائي متفرغ في المدرسة بل إيضاح بتدريب المعلمين والمعلمات في إطار عملية تربوية شاملة، تعمل على إعادة الوصل مع الاهل والرفاق.

دور الاهل الفعلي هو المضي في تحسين اداء التوجيه والارشاد بالانفتاح على المدرسة واطلاع المسؤولين بتنوع مراكزهم وخاصة المسؤول او المرشد على وضعية الابناء وعلى التغيرات الطارئة لديهم على جميع المستويات = تطور نموهم - تطور انفعالاتهم- حاجاتهم- واقعهم السيكولوجي- مشاكلهم التربوية -... علاقتهم مع الاخوة والاهل - نظامهم-عدوانيتهم إلخ... وحتى الوصول الى مرحلة المراقبة وهي مرحلة اخرى لا نتوقف عندها فهي بحاجة لنظم وتطورات ربما كانت أكثر دقة!

الاطلالة على هذه الامور مجتمعة او متفرقة، وبالتعاون مع المدرسين والمسؤولين في المدرسة تساهم بنشر صحة نفسية وتربوية لدى الاطفال، لا يمكن ان تبدأ الا باحترامهم كأفراد واحترام جسدكم ونموهم الجسدي، وطبعاً بالتشارك سوية امهات وآباء!

من هنا التركيز على أهمية الانفتاح والصراحة بين الاهل والاولاد من جهة وبين المدرسة ( الناظر والمدرس والمدير) من جهة اخرى، مع

التركيز على أهمية التماور والتفاعل الايجابي بين هذه الجهات. لقد أصبح الارشاد والتوجيه أهمية مطلقة تنبع من تحديات العصر كترشيد الاستهلاك التي يجب أن تدخل في إطار ثقافة وطنية شاملة.

لا يختص الإرشاد بالصحة والمشاكل الاجتماعية والتربوية فقط بل يمكن أن يختص بالأمور الاقتصادية وفكرة الاقتصاد المنزلي ودور المرأة فكرة حديثة لم تظهر من خلال الواقع التقليدي لها ("ست البيت المدبرة" بالمعنى التقليدي)، بل من خلال السلوك الاستهلاكي المتزايد وهو سلوك بحاجة لترشيد في حسن استخدام الموارد المتاحة أمام الأسرة. وللمرأة دور مهم في ترشيد استهلاك طفلها اليومي من أكل وشرب: كمراقبة النوعية - التاريخ والانتاج والتوجه لغذاء صحي سليم وامتلاك الثقافة الاستهلاكية هو حق للطف وحق للام، لكنه حق محفوظ أمام السياسات الاعلامية الاغراءاتية اذا صحَّ التعبير، وهو سلوك واقتصاد منزلي غير نسوي محض، بل هو ارشادي اسري يطلب بالحاح تواجد الرجل للتوازن وإعادة وإعادة توزيع الأدوار كي يعيشه اطفالنا، فهو المدخل لصحة نفسية سليمة!

وتواجد الرجل للتوازن ليس ضرورة استهلاكية، بل ضرورة حياتية اسرية ملحة اليوم ربما أكثر من أي وقت مضى.

## خاتمة

إن التعرض للتقنيات في علم النفس الاجتماعي لا بد أن يتم على صعيدين:

الصعيد الأول، وهو نظري يجمع الخطوات، خطوات كل تقنية وإطارها العام وايضاً مصطلحاتها الخاصة، وكلها تخدم فكرة رصد الفرد مع محيطه وكيفية هذا الرصد .

الصعيد الثاني، وهو تطبيقي يدرس امكانية وضع التقنية قيد التنفيذ بشروطها وتحويلها الى وسيلة هادفة تخدم فكرة البحث الاساسية وخصائصها .

ويتم العمل على الصعيدين النظري والتطبيقي بمواكبة فكرة اساسية يجب ان تسيطر على كافة مراحل البحث ومراحل تطبيق التقنية، الا وهي فكرة الموضوعية التي لا بد أن تطرح بدورها سرعة بديهية الباحث ووجوب تأقلمه السريع مع المواقف المستجدة، والابتعاد عن المباشرة والذاتية والانحياز والناتج سلباً أو ايجاباً بأقوال الجماعة المبحوثة.

اما التعرض لميدان الارشاد والتوجيه وهو ميدان اساسي واتي في علم النفس الاجتماعي؛ فلا بد أن يطال القيم وكل ما هو مجتمعي تؤدي معرفته ومواجهته الى توازن نفسي للشخصية، خاصة وأن الارشاد هو فعل تزويد الفرد بمجموعة المعلومات الصحية والعلمية، والابتعاد عن الطرق الملتوية مع تحريك حسه ( اي حسن الفرد) بالمسؤولية اتجاه كافة المواقف التي تنبع او تصدر منه، كي يصل لاحقاً

الى اتخاذ القرار المسؤول وكلها تمر عبر عملية تربوية تشير إلى مبداء التعليم والاكتساب.

ولا يتم ذلك بدون الاستماع لمن يود الارشاد، وهي وضعية شبيهة بوضعية التحليل النفسي والتداعيات الحرة للمريض، فالاستماع الهادف هو الاستماع الموضوعي المراد به الذهاب الى ما وراء الظلمات إذ عليه، اي على المرشد، دراسة الحالة النفسية للتلميذ.

ويشير Trade بهذا لصدد إلى عن ضرورة وقوف علم الإرشاد الاجتماعي على القوانين السيكلوجية الاجتماعية؛ فوظيفة الإرشاد هي انشاء نماذج جديدة في القول والعمل والاقتداء والتفكير، وهنا تكمن اهمية الموجه النفس- اجتماعي لأنه سيصبح مرشد الابداع والتسامي.

لا يمكننا احصاء خدمات الإرشاد والترشيد، أو تمرين طاقاتنا عليه قبل ايجاد مكتب رعاية نفسية، أو دائرة نفسية- اجتماعية كما هو الحال في بلدان أخرى نذكر منها مصر وبلدان الخليج، وتناكد وضعية الخبير أو الموجه تماماً كما تناكد وضعية المرشد الصحي. وبغياب سياسة هادفة، يصب الكل في الاتجاه نفسه رغم الاختلافات الجزئية. ولدى تواجد المزيد من التخصص تتضح اكثر المشاكل وتظهر كيفية ادائها ومعالجتها بشكل صحيح.

تبقى الدلالات الرقمية دلالات مجتمعية مهمة تعين المرشد أو الموجه في عمليات التشخيص والمعالجة، ولكن لا تغنيه عن المنحى العيادي ومنحى السير الذاتية.



## لائحة المراجع:

### ١ - باللغة العربية

- البير، مصطفى، مقدمة في مبادئ واسس البحث الاجتماعي-  
معهد الانماء العربي- بيروت ١٩٨٤.
- د. انزيو: الجماعة واللاوعي ترجمة سعاد حرب- مجد بيروت ١٩٩٠.
- حسن، محمود، الخدمات الاجتماعية المقارنة- دار النهضة  
العربية - بيروت ١٩٨٢.
- زيانة خالد، يوم الجمعة، يوم الاحد- دار النهار- بيروت ١٩٩٤.
- حارات الامل، جارات اللهودار النهار- بيروت ١٩٩٥.
- الشحيمي، محمد ايوب : - مشاكل الاطفال- دار الفكر  
الليبناني- بيروت ١٩٩٤.
- دور علم النفس في الحياالة المدرسية - بيروت، دار الفكر  
الليبناني- ١٩٩٤.
- عيسوي ع: دراسات في علم النفس الاجتماعي - دار النهضة  
العربية - بيروت ١٩٧٤.
- عوض ع: في علم النفس الاجتماعي- دار النهضة العربية-  
بيروت ١٩٨٠.
- لطفي، احمد: التوجيه التربوي والارشاد النفسي- القاهرة- ١٩٨٦.

- مكاريوس صموئيل، مشكلات الصحة النفسية في الدول النامية- دار الفكر- بيروت ١٩٨٨.

هوغ- ج: الجماعة، السلطة والاتصال- ترجمة نظير جاهل- مجد- ١٩٩١.

### الدوريات ودراسات غير منشورة والمعاجم.

- باحثات - العدد الأول- العدد الثاني، ١٩٩٤-١٩٩٥.

- الثقافة النفسية: نحو علم نفس عربي - عدد ٩- ١٩٩٢- عدد ٢٠ (١٩٩٤) دار النهضة العربية - بيروت ١٩٩٢.

- اخبار علم النفس- الجمعية المصرية للدراسات النفسية- اخبار علم النفس - عدد ٢٨- فبراير ١٩٩٥.

- السفير - الخميس ١٩٩٦/٤/٤.

- الفكر العربي- عدد ٦- ١٩٨٣.

- الكافي - معجم عربي حديث- شركة المطبوعات للتوزيع والنشر- بيروت ١٩٩٢.

- وقائع مؤتمر: المعلم العربي في القرن الحادي والعشرين- عمان - ١٩٩٥.

- اغاريد النونو- التوجيه النفس- اجتماعي في بعض المدارس الثانوية في بيروت- دراسة أعدت لنيل شهادة الجدارة - معهد العلوم الاجتماعية- الجامعة اللبنانية- بيروت ١٩٨٩-١٩٩٠.









## دراسة نظرية وعملية لثقافات وميادين في علم النفس الاجتماعي

إن علم النفس هو علم حديث ينمو سريعاً وتتعدد نظرياته ومدارسه. ومع تطور احتياجات العصر زادت الحاجة لتقديم مادة علم النفس السهلة البسيطة الواضحة للجماهير التي زاد اهتمامها بالعلوم النفسية.

تتعدد مجالات الاختصاص بعلم النفس، وتشابك مادة علم النفس مع غيرها من الميادين نظراً للعقيد في دراسة السلوك الإنساني. من ميادينه: علم النفس العام - علم النفس التجريبي - علم النفس الفيزيولوجي - علم نفس الاتصال والاعلام - علم نفس الاضطرابات النفسية والجسدية - علم النفس التطوري - علم النفس المرضي - علم النفس التسريوي - علم نفس الطفل - علم النفس الصناعي - علم النفس العسكري وعلم النفس الاجتماعي وهو ميدان أساسي من ميادين البحوث النفسية لأن دراسة سلوك الفرد لا بد أن تنبع من دراسة المجتمع وتفاعلات الفرد داخله.

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)